

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
--------------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
------------------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
------------------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00404717
--	----------

ESC - Ente schedatore	M274
------------------------------	------

ECP - Ente competente	M274
------------------------------	------

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100404719
------------------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
---------------------------	--------

OGTV - Identificazione	serie
-------------------------------	-------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
----------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione costumi e personaggi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Piemonte
PVCP - Provincia CN
PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello
LDCQ - Qualificazione museo
LDCN - Denominazione attuale Castello Reale
LDCU - Indirizzo Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche piano IIA/ 19

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero R 1932
INVD - Data 1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero XR 1245
INVD - Data 1931

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVIII
DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1780
DTSF - A 1780
DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD 00000408
AUTN - Nome scelto Stagnon, Anton Maria
AUTA - Dati anagrafici 1751/ 1805
AUTH - Sigla per citazione 00000408

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ incollaggio
MTC - Materia e tecnica	carta/ impressione
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	96
MISL - Larghezza	55
MISV - Varie	supporto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	16
MISV - Varie	ciascuna impronta
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sporco diffuso, ingiallimenti, macchie. Carta danneggiata da umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Composizione di sei stampe. Il supporto in carta è dotato di listello superiore modanato e fornito di attaccaglia, e anima inferiore in legno, fissati con chiodini posteriormente. Sul recto, lungo i margini delle stampe corre un listello disegnato e colorato in giallo. Le incisioni acquerellate rappresentano ciascuna una figura femminile in costume tradizionale o in abito alla moda del Regno Sardo del Settecento, in ambientazione, accompagnate da didascalia.
DESI - Codifica Iconclass	41 DD 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: venditrice torinese; donna dei dintorni di Torino; pastorella dei dintorni di Torino; paesana dei dintorni di Susa; paesana di Exilles; popolana di Novalesa. Abbigliamento: costumi tradizionali piemontesi femminili. Oggetti: pesa; cesti; frutti; paiolo; mestolo; zangola; setacci; campanacci; armadio; bastoni; rastrello. animali. Architetture: Torino: duomo di San Giovanni; campanile del duomo; chiesa di Santa Maria al Monte; Exilles: forte; Novalesa: abbazia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 1932 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 1245.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione/ indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano, francese, latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, corsivo
ISRP - Posizione	stampa in alto a sinistra/ angolo in alto a destra e in basso
ISRI - Trascrizione	8/ LAURA/ Revendeuse de Turin/ Stagnon del et inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione/ indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano, francese, latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, corsivo
ISRP - Posizione	stampa in alto a destra/ angolo in alto a destra e in basso
ISRI - Trascrizione	9/ SPOSA/ Paysanne des environs de Turin/ allant au Marché/ Stagnon del et inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione/ indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	dialetto piemontese, francese, latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, corsivo
ISRP - Posizione	stampa al centro a sinistra/ angolo in alto a destra e in basso
ISRI - Trascrizione	10/ MAGDELON/ Bergere des environs de Turin/ Stagnon del et inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione/ indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano, francese, latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, corsivo
ISRP - Posizione	stampa al centro a destra/ angolo in alto a destra e in basso
ISRI - Trascrizione	11/ PERNETA/ Paysanne des environs de Suse/ Stagnon del et inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione/ indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	dialetto piemontese, francese, latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, corsivo
ISRP - Posizione	stampa in basso a sinistra/ angolo in alto a destra e in basso
ISRI - Trascrizione	12/ SUSON/ Paysanne d'Exilles/ Stagnon del et inc.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione/ indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	dialetto piemontese, francese, latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, corsivo
ISRP - Posizione	stampa in basso a destra/ angolo in alto a destra e in basso
ISRI - Trascrizione	13/ LUISON/ dela Novalaise au pied du Moncenis/ Stagnon del et inc. Le sei stampe appartengono al "Recueil général des modes d' habillement des femmes des états de Sa Majesté le Roi de Sardaigne", opera dell'incisore e intagliatore di sigilli Antonio Maria Stagnon. Dedicato alla principessa Adelaide Clotilde di Savoia, il corpus, che si sarebbe dovuto comporre di 120 incisioni, di cui solo 40 edite, fu ideato come repertorio grafico per mettere in evidenza la qualità e la varietà dei tessili piemontesi impiegati per la realizzazione tanto di vestiti popolari quanto di abiti di alta sartoria, con la finalità di promuovere i prodotti delle manifatture di Sua Maestà.

NSC - Notizie storico-critiche**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG01102/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG01103/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Stagnon, Anton Maria
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBH - Sigla per citazione	00000081
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Peirot, Ada
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000082
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Porticelli, Franca
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00000083
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Panero, Federica
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 1932, 1951): COSTUMI FEMMINILI, Stagnon del. et sc.. Gruppo di sei stampe incollate su tela, rappresentanti sei donne in piedi a figura intera vestite all'uso Piemontese.