

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00219081
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1500391430

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	340877
ACSS - Specifiche	VIR vincoli in rete

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	98153
ACSS - Specifiche	Carta del rischio

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	signorile
OGTN - Denominazione	Palazzo Nunziante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
PVCI - Indirizzo	Via Domenico Morelli, 7-15
PVCA	Vico Santa Maria a Cappella Vecchia
PVCA	Piazza dei Martiri

CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	S. Ferdinando
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	3/1962
CTSN - Particelle	89
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.242412
GPDPY - Coordinata Y	40.833919
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Alvino Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1809-1810/ 1872-1876
AUTH - Sigla per citazione	SABAP027
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	NR
ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
	Palazzo Nunziante occupa, con la cappella omonima, l'area di un intero isolato; con la sua volumetria lega vico S. Maria a Cappella Vecchia e via Domenico Morelli allo spazio triangolare di piazza dei Martiri. La facciata principale, su via Morelli, presenta un basamento "

RENN - Notizia	a bugnato" che caratterizza il piano terra e il piano rialzato; un volume centrale occupa tre piani e al di sopra del cornicione marcapiano c'è il piano attico che, con l'alternarsi di piccoli timpani, intervallati a cornici orizzontali, costituisce un ricco e plastico coronamento. Il prospetto mostra al centro, tra due portoni d'ingresso, un'apertura a cinque fornic; nei piani superiori il ritmo delle bucatore si infittisce in corrispondenza di questa parte centrale fino al piano attico dove cinque serliane ravvicinate denunciano un loggiato coperto che chiude il ritmo verticale della facciata.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1885
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	NR
RENN - Notizia	Il prospetto sul giardino mostra una composizione simile alla facciata principale: varia nella spaziatura dei balconi del primo piano che ha nel centro una triplice serliana. Sul prospetto di Vico S. Maria a Cappella Vecchia, l'asse di simmetria passa per la serliana centrale e si conchiude, in alto, con il coronamento a timpano dell'attico di altezza maggiore di quelli laterali. Nella plastica minore l'edificio presenta un unico ordine dorico dal basamento al cornicione, nelle lesene; il piano attico ha invece gli stessi elementi dell'ordine ionico. Il basamento bugnato contiene il piano terra; due cornicioni contengono il secondo piano; il terzo e quarto piano sono conclusi da un cornicione aggettante: le mensole sostengono i balconi dal lieve aggetto, che si aprono su di esso ed un elegante disegno di cornice occupa la maggior altezza del piano centrale. Ognuna di queste facciate ha una impostazione rigorosamente simmetrica.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intorno
RENS - Notizia sintetica	presistenze
RENN - Notizia	Da Piazza dei Martiri si accede a Vico S. Maria a Cappella Vecchia. Area sacra fin dai tempi dei primi insediamenti greci e poi latini. Intorno all'anno mille viene fondata la congregazione di S. Maria a Cappella che occupava, con i suoi orti, una vasta area. In un angolo del giardino, di pertinenza della chiesa, sul muro di cinta, verso largo di S. Maria a Cappella, c'era un'immagine della Madonna che, nel 1623 incominciò a fare molti miracoli. Crescendo la devozione dei fedeli, il cardinale Francesco Boncompagni, nipote di Gregorio XV, abate commendatario di S. Maria a Cappella, con le rendite della badia e con le offerte del popolo fece costruire in quel luogo, su disegno di

Pietro di Marino, una nuova chiesa, inaugurata il 25 aprile 1639; questa fu ingrandita nel 1651 per desiderio del conte D' Ognatte, fu abbellita con una cupola e l'altare maggiore fu fatto dai discepoli di Fanzago; si chiamò Santa Maria a Cappella Nuova per distinguerla dalla chiesa più antica "Cappella Vecchia"

RENF - Fonte NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVII

RELI - Data 1623

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVII

REVI - Data 1639

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento NR

RENN - Notizia

Dopo il 1788, con la soppressione dei monasteri, la commenda di S. Maria a Cappella Vecchia e Nuova si trovò senza mezzi finanziari e il degrado, già in atto, aumentò. Visto il cattivo stato di manutenzione della chiesa, ormai senza tetto, adibita dai francesi a deposito di foraggio, S. Maria a Cappella Nuova venne demolita nel 1812, in vista dell'apertura di un mercato rionale e della sistemazione del del Largo di S. Maria a Cappella. Con il regno di Ferdinando II nasceva un piano urbanistico tendente a migliorare soprattutto le comunicazioni, individuare nuove aree edificabili e snellire il traffico: nel 1853 fu costruita una nuova strada per collegare il Chiatamone con la zona di S. Maria a Cappella. Alla strada fu dato il nome di Via Pace (poi via Domenico Morelli per ricordare che vi abitò il pittore).

RENF - Fonte NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELI - Data 1788

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XIX

REVI - Data 1853

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento NR

RENN - Notizia

Parte dell'area occupata da S. Maria a Cappella Nuova servì per formare la piazza e sugli orti della badia, l'architetto Errico Alvino, nel 1855, costruì palazzo Nunziante, commissionatogli dal Duca generale Mariano Nunziante marito della Duchessa di Mignano signora Teresa Tuttavilla che nel 1853 aveva avuto in concessione dal Re Ferdinando II un "suolo sito alla Via Cappella Vecchia coll'obbligo, però, che accanto a questo palazzo avesse costruito una chiesa".

RENF - Fonte NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XIX

RELI - Data 1853

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo** XIX**REVI - Data** 1855**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intorno**RENN - Notizia**

Palazzo Nunziante, volumetricamente maggiore di Palazzo Calabritto e palazzo Portanna accetta e svolge una funzione corale, pur agendo, da elemento conclusivo dello spazio triangolare della piazza. Ciò è dovuto anche al fatto che, mentre l'alta recinzione del giardino definisce il disegno planimetrico della piazza, l'edificio, arretrato, la conchiude in una maniera stereometrica, ma con un succedersi di visuali prospettiche. Il rapporto con le fabbriche settecentesche è meno diretto e la maggiore altezza è mitigata dalla distanza e dalla diversa angolazione.

RENF - Fonte NR**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTF - Forma** Rettangolare**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCT - Tipo di struttura** parete**SVCC - Genere** in muratura**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO****SOFG - Genere** solaio**CP - COPERTURE****CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA****CPFG - Genere** piana**CP - COPERTURE****CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA****CPFG - Genere** a tetto**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECL - Collocazione** esterna**DECQ - Qualificazione del tipo** bugnato**DECQ - Qualificazione del tipo** timpano**DECQ - Qualificazione del**

tipo	lesena
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	XIX
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 1089/1939
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
NVCD - Data notificazione	1995/11/03
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Art. 71, L. 1089/1939
NVCD - Data notificazione	1953/06/10
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 5
NVCD - Data notificazione	1913/09/29
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUA - Vincoli altre amministrazioni	Piano regolatore del centro storico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	VII 2 SU 21/A
FTAN - Codice identificativo	1500219081_FTA_001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	VII 2 SU 21/A
FTAN - Codice identificativo	1500219081_FTA_002

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	VII 2 SU 21/A
FTAN - Codice identificativo	1500219081_FTA_003

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	VII SU 21/A
FTAN - Codice identificativo	1500219081_FTA_004

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	VII 2 SU 21/A
FTAN - Codice identificativo	1500219081_FTA_005

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	VII 2 SU 21/A
FTAN - Codice identificativo	1500219081_FTA_006

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	VII 2 SU 21/A
FTAN - Codice identificativo	1500219081_FTA_007

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	riproduzione stralcio catastale
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
DRAC - Collocazione	VII 2 SU 21/A
DRAN - Codice identificativo	1500219081_DRA_001

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	mappa storica
DRAO - Note	riproduzione di un particolare
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
DRAC - Collocazione	VII 2 SU 21/A
DRAN - Codice identificativo	1500219081_DRA_002
DRAA - Autore	Carafa, Giovanni duca di Noja
DRAD - Data	1775

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	planimetria
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 21/A
DRAN - Codice identificativo	1500219081_DRA_003

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	Ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 21/A
FNTI - Codice identificativo	1500219081_FNT_001

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	allegati scheda cartacea
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	SSABAP-NA, Ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 21/A
FNTI - Codice identificativo	1500219081_FNT_002

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	allegati scheda cartacea
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 21/A
FNTI - Codice identificativo	1500219081_FNT_003

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	allegati scheda cartacea
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 21/A
FNTI - Codice identificativo	1500219081_FNT_004
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTT - Denominazione	Copia di un atto notarile
FNTD - Data	1904
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 21/A
FNTI - Codice identificativo	1500219081_FTN_005
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTD - Data	1894
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 21/A
FNTI - Codice identificativo	1500219081_FNT_006
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceci Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	SABAP030
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Glejjeses Vittorio
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	SABAP031
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Doria Gino
BIBD - Anno di edizione	1943
BIBH - Sigla per citazione	SABAP032
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bruno Giuseppe -De Fusco Renato
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	SABAP033
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Strazzullo Franco
BIBD - Anno di edizione	1986

BIBH - Sigla per citazione	SABAP034
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
--------------------	------

CMPN - Nome	Mancini, Alba Rosa
--------------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	NR
---------------------------------------	----

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2018
--------------------	------

RVMN - Nome	Esposito, Renata
--------------------	------------------