

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00219085
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	128049
ACSS - Specifiche	VIR Vincoli in rete
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	35050
ACSS - Specifiche	Carta del rischio
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di Santa Maria a Cappella Vecchia
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Chiesa dei sacri cuori di Maria e Gesù
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
PVCI - Indirizzo	Vico Santa Maria a Cappella Vecchia, 26
CST - CENTRO STORICO	
CSTD - Denominazione	S. Ferdinando
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Napoli

CTSF - Foglio/Data	3
CTSN - Particelle	P
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.243560
GPDPY - Coordinata Y	40.833570
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	NR
ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Chiesa di Santa Maria a Cappella Vecchia: monumento gotico, rimodernato nel 1506, decorato da stucchi nel restauro del 1748. La chiesa si presenta con un'unica navata. Si articola in tre spazi successivi distribuiti simmetricamente lungo l'asse maggiore: l'atrio d'ingresso coperto da due crociere; ad una quota maggiore la navata è decorata con cinque nicchie, due più ampie, ricavate nello spessore della muratura (contenevano gli altari), ornate da armoniose volute in stucco definite da lesene. L'arco "trionfale" definisce l'abside "quadrangolare" che conserva le linee architettoniche del gotico: gli esili pilastri, la crociera, la finestra monofora sulla destra e una al centro, in parte murata, che lo illuminano. In corrispondenza delle due nicchie maggiori della navata, nella volta a botte i "pennacchi" contengono le aperture: quelle di sinistra illuminano la navata essendo a destra cieche.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1506
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1748
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	NR
RENN - Notizia	L'ingresso della chiesa, inserito nella cortina di un palazzo, si presenta con un arco a sesto acuto, affiancato da due lesene. La copertura della navata, contenuta da due timpani, è a due spioventi: quella del corpo aggiunto, in facciata, e della parte absidale, sono piane. Sulla parete esterna, longitudinale, e destra sono visibili due monoformi gotiche, tompagnate nel restauro settecentesco. Oggi il tempio, spogliato di altari, statue, quadri e del pavimento maiolicato (1748), è adibito a palestra privata.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1748
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	Mancano notizie sicure sulla fondazione di questa chiesa, ma la sua origine è antichissima. I primi dati certi li troviamo intorno all'anno 1000. A seguito dello sviluppo che ebbe il "grecismo" a Napoli nei sec. IX e X, nella chiesa di S. Maria a Cappella, nel 1033 troviamo i monaci basiliani del cenobio di santi Anastasio e Basilio; nel 1296 vi subentrano i Benedettini. Nel 1455 viene istituita la commenda di S. Maria a Cappella. Il primo abate fu Pandolfo di Gennaro che amministrò la badia fino al 1496. Ai benedettini successero gli Olivetani introdotti da Fabrizio di Gennaro che nel 1506 fece restaurare la chiesa facendole raggiungere un notevole splendore, arricchendola con altari e tre statue ad opera di Girolamo Santacroce: S. Benedetto, S. Giovanni e la Madonna.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	X
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1506
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	NR
	Alla sua morte la commenda passò al card. M. Cervini che diede il monastero ai Canonici Regolari Lateranensi. Il card. F. Boncompagni, nipote di Grecorio XV, con le rendite della badia e con le offerte del popolo fece costruire nei giardini della commenda, un'altra chiesa

RENN - Notizia

dedicata a S. Maria inaugurata nel 1639. Si chiamò S. Maria a Cappella Nuova e la più antica S. Maria a Cappella Vecchia. Altri commendatari furono il card. F. Barberini, il card. G. De Luca, il card. P. Ottoboni e Mons. F. Perrelli. I Canonici Regolari Lateranensi, non essendo in grado di fronteggiare le spese richieste dalla manutenzione delle case, nel 1741 chiesero alla Curia Arcivescovile di Napoli l'autorizzazione a dare in enfiteusi alcune case col giardino "che sta sotto il monte". Ha così iniziato lo smembramento della commenda.

RENF - Fonte

NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVII

RELI - Data

1639

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

REVI - Data

1741

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

NR

Verso la metà del '700 i Canonici decidono di "ammodernare" la chiesa. Nel 1748 ha iniziato il suo secondo restauro. A testimonianza di ciò, davanti alla porta fu posta una lapide: " Domos asce Canonici Regulares Aedis S. Mariae de Cappellis, constituto quotannis censi aureorum 140, Marchioni Josepho Sessa maribusque omnibus familias, Benedicto XIV Pont. Maz annuente, hac tane sanzione opposita ut iterato post vigilino vem anso tabular confiantur, dedere anno Aerae vulgaris MDCCXXXIV ". Nel 1788 Ferdinando IV decretò la soppressione del monastero. I Canonici Regolari Lateranensi furono espulsi e il 16 novembre del 1790 la chiesa fu concessa alla corporazione dei ripostieri della Venerabile Congrega del SS. Sacramento e Rosario.

RENF - Fonte

NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII

RELI - Data

1748

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

REVI - Data

1790

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

NR

S. Maria a Cappella Nuova nel 1812 viene demolita e successivamente S. Maria a Cappella Vecchia viene sconsacrata con la perdita delle opere d'arte: pavimento maiolicato datato al 1748; crocifisso in avorio del '700 con croce in legno di pero ricoperto da lastrone di tartaruga (h. 71 cm c.). Nel 1959, a causa dei dissesti, la chiesa venne chiusa. La Soprintendenza per i Beni Artistici ritira le 3 statue di Girolamo Santacroce e 3 tele settecentesche raffiguranti la Madonna, S. Michele Arcangelo, Santa Barbara. La chiesa oggi è adibita a palestra.

RENF - Fonte

NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XIX

RELI - Data 1812

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XX

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento intorno

RENN - Notizia Lo spazio circoscritto della piazzetta è un luogo molto suggestivo, raccolto, si affacciano cantine in cui sopravvive il carattere della Napoli settecentesca; la sua immagine ci rimanda alla sua destinazione originaria: il sagrato della chiesa.

RENF - Fonte NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XX

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XX

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTF - Forma Navata unica

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCM - Materiali tufo

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere volta

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a doppio spiovente

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECL - Collocazione interna

DECT - Tipo stucchi

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte strutture murarie

STCC - Stato di conservazione mediocre

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	coperture
STCC - Stato di conservazione	mediocre

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	volte
STCC - Stato di conservazione	cattivo

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	cattivo

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	pavimenti
STCC - Stato di conservazione	cattivo

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	cattivo

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	cattivo

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTI - Data inizio	1506
RSTT - Tipo di intervento	Creazione del portale all'ingresso del sagrato.
RSTT - Tipo di intervento	Stucchi.

RST - RESTAURI

RSTI - Data inizio	1748
RSTT - Tipo di intervento	Pavimento maiolicato, Statue di Girolamo Santacroce, crocifisso, tele, altari in marmi policromi.

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	palestra

USO - USO STORICO**USOR - Riferimento alla**

parte	intero bene
--------------	-------------

| **USOC - Riferimento cronologico** | XVI |
| **USOD - Uso** | chiesa |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L.n. 1089/1939 art. 1)
----------------------------------	----------------------------

| **NVCE - Estremi provvedimento** | 1995/04/06 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 21/B
FTAN - Codice identificativo	1500219085_FTA_001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2SU 21/B
FTAN - Codice identificativo	1500219085_FTA_002

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 21/B
FTAN - Codice identificativo	1500219085_FTA_003

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1993
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 21/B
FTAN - Codice identificativo	1500219085_FTA_004

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

DRAT - Tipo	riproduzione stralcio catastale
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 21/B
DRAN - Codice identificativo	1500219085_DRA_001

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	mappa storica
DRAO - Note	Riproduzione di un particolare
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 21/B
DRAN - Codice identificativo	1500219085_DRA_002
DRAA - Autore	Carafa, Giovanni duca di Noja
DRAD - Data	1775

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	sezione
DRAO - Note	Chiesa e chiostro
DRAS - Scala	1:100
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 21/B
DRAN - Codice identificativo	1500219085_DRA_003

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	sezione
DRAO - Note	Sezione AA'
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VI 2 SU 21/B
DRAN - Codice identificativo	1500219085_DRA_004

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	planimetria
DRAO - Note	Chiesa e chiostro
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 21/B
DRAN - Codice identificativo	1500219085_DRA_005

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1993

FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 21/B
FNTI - Codice identificativo	1500219085_FNT_001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati scheda cartacea
FNDT - Data	1993
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 21/B
FNTI - Codice identificativo	1500219085_FNT_002
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione da bibliografia
FNDT - Data	1970
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 21/B
FNTI - Codice identificativo	1500219085_FNT_003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Dumas Alexandre
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	SABAP035
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Strazzullo Franco
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	SABAP034
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morisani Ottavio
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	SABAP036
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Croce Benedetto
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	SABAP037
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Colombo Antonio
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	SABAP038
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Mancini, Alba Rosa
FUR - Funzionario responsabile	NR
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Esposito, Renata