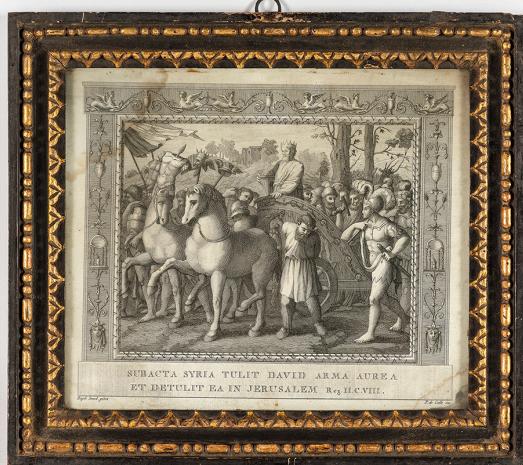


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00404723
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100404720
ROZ - Altre relazioni	0100404723

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritorno di David a Gerusalemme
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche

piano terzo/ III 16

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

R 718

INVD - Data

1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

XR 2173

INVD - Data

1931

STI - STIMA**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

derivazione con varianti

ROFO - Opera finale /originale

affresco

ROFS - Soggetto opera finale/originale

trionfo sugli Assiri

ROFA - Autore opera finale /originale

Bonaccorsi, Pietro di Giovanni detto Perin del Vaga

ROFD - Datazione opera finale/originale

1517/1519

ROFC - Collocazione opera finale/originale

Città del Vaticano/ Palazzo Apostolico/ Loggia di Raffaello/ undicesima volta

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo

fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1790

DTSV - Validità

ca

DTSF - A

1801

DTSL - Validità

ca

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

NCUN - Codice univoco ICCD

00000411

AUTN - Nome scelto

Del Col, Pellegrino

AUTA - Dati anagrafici

1737/1812

AUTH - Sigla per citazione

00000411

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00000463
AUTN - Nome scelto	Pippi, Giulio detto Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1495 ca./1546
AUTH - Sigla per citazione	00000464
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ impressione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISV - Varie	con cornice: larghezza 26; altezza 22
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sporco. Macchie di umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Re David, su una biga trainata da due cavalli bianchi, è in trionfo accompagnato da soldati con il vessillo e il bottino di guerra. In primo piano, a terra con le mani dietro la schiena, un prigioniero di guerra. Incorniciatura perimetrale a grottesche, con fregio recante arpì affrontate e elementi verticali a candelabra che dipartono da mascheroni femminili. Inferiormente è presente una riserva con iscrizione didascalica. La stampa è dotata di cornice in legno verniciato con decori geometrici intagliati e dorati, fornita sul retro di attaccaglia.
DESI - Codifica Iconclass	71 H 86
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Davide. Figure: soldati; prigioniero. Armi. Animali: cavalli. Attributi: sovrano: corona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ al centro
ISRI - Trascrizione	- R 718 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ in basso a destra

ISRI - Trascrizione

X.R. 2173.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fronte/ in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Raph. Sanct. Pinx

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fronte/ in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. de Colle inc.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	fronte/ in basso
ISRI - Trascrizione	SUBACTA SYRIA TULIT DAVID ARMA AUREA/ ET DETULIT EA IN JERUSALEM Reg. II.C.VIII

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa appartiene a una serie riproducente gli affreschi delle Logge di Raffaello del Palazzo Apostolico nella Città del Vaticano, eseguita in ambito veneto da una équipe di calcografi fra la fine del XVIII e l'inizio del XIX secolo, di non immediata identificazione. Nella serie racconigese, incompleta, compaiono alcune incisioni eseguite da Pellegrino De Col, che è stato indicato da Luigi Alpago-Novelli, biografo di incisori bellunesi, come autore di dodici tavole per il "libro [...] irrepeteribile" intitolato "Picturae Peristyli Vaticani manu Raphaelis Sanci" edito nel 1801 (cfr. E.A. Talamo, DE COL, Pellegrino, in Dizionario Biografico degli Italiani, XXXIII, 1987, ad vocem), che protrebbe costituire il giusto riferimento per l'intera serie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte

CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10514/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10515/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Panero, Federica
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 718, 1951): "SUBACTA SYRIA ecc.", Raph. Sancius pinz - sculp.: P. de Colle, stampa in cornice di legno verniciato in nero con intagli dorati, 0,26x0,22 m. Stampa.