

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404263

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100404261

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampadario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Piemonte  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | CN        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Racconigi |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>             | castello         |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>        | museo            |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Castello Reale   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>             | Via Morosini, 3  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>            | piano primo/ I53 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>INVN - Numero</b> | R 6079 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1951   |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | XR 25 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1931  |

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1753 |
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
| <b>DTSF - A</b>        | 1799 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneziano   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | vetro |
|--------------------------------|-------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>   | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b> | 103 |

|  |   |
|--|---|
| MISL - Larghezza                             | 90  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Lampadario in vetro a tre coppe e sei bracci. Questi ultimi si dipartono dalla coppa inferiore, in alternanza con sei foglie. La parte superiore del decoro è costituita da un insieme di foglie e fiori e si chiude con una sfera, anch'essa vitrea. |
| DESI - Codifica Iconclass                    | n.d.  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | n.d.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | compravendita   |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1980  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte  |
| CDGI - Indirizzo                             | Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale (file)  |
| FTAA - Autore                                | Olivero, Giorgio  |
| FTAD - Data                                  | 2018/00/00  |
| FTAE - Ente proprietario                     | M274  |
| FTAC - Collocazione                          | Archivio fotografico  |
| FTAN - Codice identificativo                 | CRR_DIG11926/DIG  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                                | Ragusa, Elena   |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1985-1986   |
| BIBH - Sigla per citazione                   | 00000066  |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p. 170  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1   |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

**CMPN - Nome**

Piretta, Silvia

**RSR - Referente scientifico**

Giovannini Luca, Alessandra

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Costamagna, Liliana

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Si segnala che non è stato possibile verificare la presenza del numero di inventario su questo lampadario e su tutti gli altri della medesima serie. Il numero è stato dunque attribuito sulla base di quanto reperito nell'inventario del 1951. Non è però stato possibile stabilire l'esatta corrispondenza tra ciascun lampadario e il relativo numero di inventario che è dunque da considerarsi assegnata in forma dubitativa. Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 6079, 1951): In vetro di Murano con sommità a forma di boccia. La coppa più grande sorregge i sei bracci a voluta alternati da foglie. Corredano l'intero lampadario altre due coppe guarnite di fiori con foglie simili alle precedenti (n° 6076) ma più piccole.