

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00045492
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	teatro
OGTQ - Qualificazione	comunale
OGTN - Denominazione	Teatro comunale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Moncalvo
PVCI - Indirizzo	Piazza Garibaldi

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Comune di Moncalvo
CTSF - Foglio/Data	14
CTSN - Particelle	196

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
----------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	8.2650491037
-----------------------------	--------------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.051390096
-----------------------------	--------------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1031025_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	27-8-2018
--------------------	-----------

<b>GPBO - Note</b>	(4035781) -Ortofoto a colori anno 2012- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINI.2012
--------------------	--

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
---------------------------------------	----------

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
----------------------------	-------------

<b>RENN - Notizia</b>	Progetto per la costruzione di un salone-teatro, dove sono ben evidenti le preesistenze. In altro prospetto (senza data) viene specificata la costruzione di un nuovo ad ampio porticato sul fronte est del teatro.
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
---------------------	--------------------

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>RELI - Data</b>	1859/00/00
--------------------	------------

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>REVI - Data</b>	1859/00/00
--------------------	------------

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
----------------------------	-------------

<b>RENN - Notizia</b>	Viene costruito il teatro aggiungendo alla chiesa di Santa Maria della Piazza il corpo che attualmente costituisce la sala ed inglobando parte delle preesistenze.
-----------------------	--

<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
---------------------	--------------------

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1865/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1865/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Solenne apertura e inaugurazione del teatro.
<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1878/05/11
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1878/05/11
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Fu utilizzato come teatro sino agli inizi della seconda guerra mondiale; negli anni '50 fu adibito a cinema.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1950/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1950/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	I locali del teatro vengono adattati per ospitare un night.
<b>RENF - Fonte</b>	NR (recupero pregresso)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1970/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1970/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
	Il teatro viene chiuso e riconsegnato dal pretore al comune; allora

<b>RENN - Notizia</b>	disponeva di 230-240 posti. "...sulla piazza ove ora si trovavano la casa Bertarelli, il corpo di guardia d il teatro eravi la chiesa parrocchiale chiamata di S. Maria di piazza..."
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1975/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1975/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Il teatro viene usato come magazzino: gli intonaci, il pavimento e parte dei serramenti vengono rovinati.
<b>RENF - Fonte</b>	NR (recupero pregresso)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1975/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1975/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Il teatro viene totalmente ristrutturato adattandolo alle vigenti normative di sicurezza ma cancellando buona parte dei caratteri originari.
<b>RENF - Fonte</b>	NR (recupero pregresso)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1982/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1982/00/00
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+2
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	tecniche murarie: muratura in amtoni e malta; in acciaio; in c.a.; stture sotterranee: 2 p.s.: camerini, ripostigli; fondazioni non accertabili
<b>PN - PIANTA</b>	

**PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	angolare
<b>PNTF - Forma</b>	irregolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	portico
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	terrazzo

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOFF - Forma</b>	piano

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
----------------------	-------

**CP - COPERTURE****CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	orditura lignea
----------------------------------	-----------------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
--------------------	-------

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCST - Tipo</b>	tra muri
--------------------	----------

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLN - Quantità</b>	2
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a chiocciola

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSM - Materiali</b>	acciaio
-------------------------	---------

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMG - Genere</b>	in battuto cementizio
----------------------	-----------------------

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
----------------------	----------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAD - Uso</b>	teatro
-------------------	--------

**USO - USO STORICO**

<b>USOD - Uso</b>	teatro
-------------------	--------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Moncalvo
-------------------------------------	--------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/39, art. 4
----------------------------------	--------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1999/12/22
-------------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
----------------------	--------------------

<b>FTAD - Data</b>	2018/08/21
--------------------	------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
---------------------------------	---

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100045492_01
-------------------------------------	---------------

<b>FTAT - Note</b>	prospetto su Piazza Garibaldi
--------------------	-------------------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
----------------------	--------------------

<b>FTAD - Data</b>	2017/08/20
--------------------	------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
---------------------------------	---

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100045492_02
-------------------------------------	---------------

<b>FTAT - Note</b>	prospetto su Piazza Carlo Alberto
--------------------	-----------------------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
----------------------	--------------------

<b>FTAD - Data</b>	2017/08/20
--------------------	------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
---------------------------------	---

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100045492_03
-------------------------------------	---------------

<b>FTAT - Note</b>	la torretta d'ingresso
--------------------	------------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100045492_04
<b>FTAT - Note</b>	<a href="https://www.piemonteitalia.eu/it/cultura/teatri-storici/teatro-civico-di-moncalvo">https://www.piemonteitalia.eu/it/cultura/teatri-storici/teatro-civico-di-moncalvo</a>
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1990/06/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo - n. 2958
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100045492
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	copia del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1999/12/22
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese – Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio Vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100045492_provv
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Goffredo Casalis
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_AT_001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Minoglio Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1877
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_AT_002
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Villata, Giannamaria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Musetti, Valentina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Musetti, Valentina

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Fantone, Monica

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

SISTEMA URBANO. Quartiere urbano facente parte del nucleo storico originario del paese, compreso nella cinta muraria. Ricalca il sistema viario ottenuto dalla pianificazione del secolo XIX.

RAPPORTI AMBIENTALI. Il teatro è sito in posizione angolare nell'isolato che circonda la piazza. Gli edifici che si affacciano sulla piazza sono in parte di impianto medievale ed in parte di impianto settecentesco: hanno però tutti subito radicali trasformazioni nel corso dei secoli. La torretta d'ingresso al teatro sovrasta gli altri edifici sia per altezza che per caratteristiche architettoniche.

DESCRIZIONE. Il teatro è stato costruito sul sito occupato dall'ala coperta del mercato delle granaglie, accanto all'edificio del corpo di guardia e sulla preesistente chiesa della Madonna della Piazza: della prima furono inglobati i pilastri nel muro della nuova costruzione, mentre del secondo fu mantenuto integro il prospetto verso la piazza ed usato l'invaso come foyer per il teatro. Alla chiesa di cui non restano tracce, fu aggiunto il corpo che costituisce la sala (segue nella scheda cartacea allegata).

STRUTTURE SOTTERRANEE. 2 p.s.: camerini, ripostigli; fondazioni non accertabili; ARCHIVI. A.C.M., Archivio Comunale di Moncalvo, Edifici Pubblici, Cart. 177, Cat. X; A.C.M., Carte sparse; A.C.M., Relazioni per edifici pubblici

AGGIORNAMENTO. Sono stati aggiornati i campi relativi ai paragrafi CS, GP, NVC, DO.