

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404731

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cacciatore e dama

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo/ III21
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 726
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 2158
INVD - Data	1931
STI - STIMA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	tela/ pittura a olio
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Dama e cavaliere in un interno
ROFA - Autore opera finale /originale	Metsu, Gabriel
ROFD - Datazione opera finale/originale	1660/1666
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Firenze, Galleria degli Uffizi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00000416
AUTN - Nome scelto	Garinei, Michele
AUTA - Dati anagrafici	1871/1960
AUTH - Sigla per citazione	00000416

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	42

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra un cacciatore saluta una dama, a destra, con gesto del cappello piumato che tiene con la mano destra. Nella sinistra impugna il fucile da caccia che appoggia alla spalla e la selvaggina. La donna indossa un abito con corpetto rosso e gonna bianca, e porta i capelli raccolti sotto una cuffia bianca annodata sotto il mento. Ambientazione domestica con armadio, poltrona, tavolo rivestito da tappeto rosso e suppellettili. La tela è tesa su telaio ma priva di cornice.
DESI - Codifica Iconclass	33 C 2: 43 C 114: 43C523
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cacciatore; dama. Armi: fucile. Animali: cane; selvaggina. Mobilia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ in alto a destra
ISRI - Trascrizione	- R 726 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ al centro in alto
ISRI - Trascrizione	x.R 2158
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione/ indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ verde
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	pr. 282/ Cacciatore e Dama di Metz/ Michele Garinei esegui.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro/ a destra del timbro
ISRI - Trascrizione	Il consegnatario/ [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ sulla cornice in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	500
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ sulla cornice in alto a sinistra entro etichetta
ISRI - Trascrizione	£ 500
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro/ sulla cornice in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Michele Garinei/ via Panicale 9
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ sulla cornice in basso a destra
ISRI - Trascrizione	42 x 57
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo

STMI - Identificazione	Galleria degli Uffizi
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	retro
STMD - Descrizione	timbro tondo con stemma entro iscrizione "GALLERIA DEGLI UFFIZI - FIRENZE"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10504/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10505/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Panero, Federica
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

OSS - Osservazioni

Compravendita da eredi di Casa Savoia. (INV. 726, 1951):
CACCIATORE E DAMA di METZU, Copia eseguita da: Michele Garinei, olio su tela, 0,57x0,42 m. Ritratti in piedi a figura intera e cane vicino; il cacciatore sta col fucile sulla spalla e il cappello piumato in mano, la Dama in abito chiaro con velo.