SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00404741
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100404741
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sfinge
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	scalone centrale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n.d.
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n.d.
INVD - Data	1931
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	invenzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Adam, Nicolas Sebastien (ambito di)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondità	300
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Numerose e diffuse fratture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sfinge accovacciata su sperone roccioso, volta a destra, con petto e braccia femminili, dorso e arti posteriori leonini. Tiene una conchiglia nel palmo della mano destra; sul capo indossa un nemes pieghettato con corona; il dorso è ammantato da un drappo ricamato che ricopre anche le spalle. Poggia su basamento parallelepipedo.
DESI - Codifica Iconclass	31AA45231
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali fantastici: Sfinge.
	Le sfingi in terracotta che ornavano la facciata meridionale del Castello sono state sostituite da copie a calco in cemento e riposte a scopo di tutela nel vano del sottoscala nel 1991. Le due opere possiedono un grande valore icastico ma non sono ancora state oggetto di studi specifici, tali da inquadrarne con sicurezza provenienza e attribuzione. Casale segnala l'affascinante presenza di «due sfingi con testa e petto da donna, il restante del corpo [...] da giovenca: quella verso ponente tiene in mano destra una conchiglia, è molto stimata perchè in un sol pezzo di terra cotta», (Casale 1873, p. 18). Noemi Gabrielli le inserisce nel suo repertorio su Racconigi, dicendole opera dello scultore francese Nicolas-Sébastien Adam, come dono a Ludovico di Carignano da parte del padrino, Luigi XV (Gabrielli 1971, p. 156). L'affermazione non è di poco conto e, sebbene non supportata da fonti documentarie nella pubblicazione, è assimilata dagli studi successivi (Roggero Bardelli, Poletto 2008, p. 126). Alcune precisazioni sono fornite, ancora una volta senza riferimenti alle fonti, da Fea, che sostiene l'autenticità come dono del re di Francia della sfinge con conghiglia, mentre l'altra sarebbe stata realizzata «a completamento, in terracotta scialbata, a imitazione della pietra, dalle fornaci di Castellamonte» (Fea 1992, p. 18). Da ultimo, Dardanello,

NSC - Notizie storico-critiche	all'interno di recenti studi dedicati a Giovanni Battista Borra, sfuma la paternità delle opere ma le assesta al 1740, in corrispondenza delle nozze fra Ludovico e Cristina Enrichetta d'Assia Reinfels Rotemburg (Dardanello 2013, pp. 124-125). Mentre l'osservazione ravvicinata obbliga a constatare il degrado e la molteplicità di interventi subiti dai manufatti, per la loro comprensione si avverte la necessità di una lettura tecnica specialistica da un lato, e di confronti aperti al contesto europeo continentale e anglosassone dall'altro. Le sfingi di Racconigi appaiono intonate alla conoscenza di prima mano dell'Oriente del Borra e stupiscono per l'inedita soluzione delle braccia, femminili e non ferine, che sembra non trovare confronti, almeno alle prime verifiche, e potrebbe forse rappresentare l'esito di un intervento di riparazione/riplasmazione. Si vedano a tal proposito le sfingi in bronzo dorato con stemmi Savoia Carignano, edite da Gabrielli e sfortunatamente non riscontrabili oggi in Castello (Gabrielli 1971, p. 180), molto vicine alle grandi sculture dell'esterno, ma con zampe leonine. Si segnala che in area di deposito del Castello è conservata una sfinge in pietra, di dimensioni molto più piccole, più vicina al modello francese e affine all'arpia pubblicata ancora da Gabrielli, p. 245, forse originariamente parte della decorazione scultorea del parco, fra le ambientazioni immaginate da Giacomo Pregliasco (cfr. Gabrielli 1971, p. 153).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attivita culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10228/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10229/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000009
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casale, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	00000084
BIBA - Autore	Fea, Giorgio
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000084
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	00000086
BIBA - Autore	Dardanello, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00000086
BIBN - V., pp., nn.	pp. 124-125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	00000085
BIBA - Autore	Dardanello, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00000085
BIBI - V., tavv., figg.	p. 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Roggero Bardelli, Costanza; Poletto, Sandra
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00000087
BIBN - V., pp., nn.	p. 126
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Panero, Federica
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Compravendita da eredi di Casa Savoia. L'opera non è descritta nell'inventario del 1951.