

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404748

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stemma

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma sabauda

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                             | Piemonte                     |
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | CN                           |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Racconigi                    |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |                              |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | castello                     |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | museo                        |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Castello Reale               |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | Via Morosini, 3              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | piano terreno/ androne ovest |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |                              |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                              |
| <b>INVN - Numero</b>                              | R 7960                       |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1951                         |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                              |
| <b>INVN - Numero</b>                              | XR 2909                      |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1931                         |
| <b>STI - STIMA</b>                                |                              |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                              |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                              |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | XVII                         |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | prima metà                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                              |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1620                         |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | ca                           |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1630                         |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ca                           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                              |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |                              |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito piemontese            |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>          | realizzazione                |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | contesto                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | marmo/ scultura              |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                              |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm                           |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 130                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 90                           |
| <b>MISV - Varie</b>                               | altezza colonna: 104         |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |                              |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

Rispetto alla descrizione inventariale del 1951, che segnala già la rottura delle spade e del naso del putto, il mascherone risulta mancante.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Stemma araldico abbozzato entro morbido cartiglio incorniciato da doppio motivo corrente: il più interno composto da scudi, armature ed elmo, il più esterno da un collare con motivo di nodi Savoia in cui sono iscritte le lettere del motto "FERT" e rose di Cipro, che regge il medaglione dell'Ordine della Santissima Annunziata. Ai lati due spade, a destra un putto.

**DESI - Codifica Iconclass**

46A122: 92D1916: 46 A 12 41 (Santissima Annunziata)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Araldica. Figure: Putto. Attributi: collare dell'Ordine della SS. Annunziata. Armi: spade; armature.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il blasone, rilavorato o non condotto a termine, non viene in soccorso per la datazione dell'opera. Su basi stilistiche si nota però una stretta parentela con il busto che ritrae Carlo Emanuele I, Musei Reali, Galleria Sabauda, inv. scult. 17, del 1610-1620, presente in replica in gesso anche presso il Castello di Racconigi (cfr. BIB). In particolare la conduzione esecutiva del collare della SS. Annunziata fa pensare all'intervento della stessa mano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

compravendita

**ACQD - Data acquisizione**

1980

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte

**CDGI - Indirizzo**

Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Dallago, Mariano

**FTAD - Data**

2018/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

M274

**FTAC - Collocazione**

Archivio fotografico

**FTAN - Codice identificativo**

CRR\_DIG10237/DIG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Dallago, Mariano

**FTAD - Data**

2018/00/00

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | M274  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio fotografico  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | CRR_DIG10238/DIG  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Le meraviglie del mondo   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2017  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000055  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | n. 22, p. 37  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2018  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Panero, Federica  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Giovannini Luca, Alessandra   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Costamagna, Liliana   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Compravendita da eredi di Casa Savoia. (INV. 7960, 1951):<br>STEMMA DI CASA SAVOIA, ignoto, Scolpito in marmo bianco, 1,30 x0,90 m. Entro collare dell'O.SS.A., sormontato da mascherone che sostiene la corona ducale; decorato ai lati da due piccole spade e putto. M. putto con naso sfregiato; mascherone, corona e spade rotte. |