

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>      |          |
| NCTR - Codice Regione            | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00874982 |
| ESC - Ente schedatore            | AI323    |
| ECP - Ente competente per tutela | S282     |

## OG - BENE CULTURALE

|  |   |
|--|---|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT          | storico artistico                                     |
| CTG - Categoria                        | FOTOGRAFIE ARTISTICHE                                 |
| <b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>          |   |
| OGTD - Definizione                     | positivo  |
| <b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b> |   |
| OGCT - Trattamento catalografico       | bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |
| PVCL - Località  | NAPOLI   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |             |
|-----------------------|-------------|
| LDCT - Tipologia      | capannone   |
| LDCQ - Qualificazione | industriale |

|  |  |
|--|--|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                      | ex Stazione Bellini  |
| <b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>                  | ICCD_CF_1596129484351  |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b> |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>                             |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                      | Fondazione Morra   |
| <b>UBFS - Serie archivistica</b>                         | 1CONZ16  |
| <b>UBFC - Collocazione</b>                               | Cartella collezione Francesco Conz Asolo 1977.   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                        |  |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                      |  |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                            | AI323  |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>                      | BN1951   |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>              | Nitsch, Beate  |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                          | P  |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>                   | 1951-1977  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                      | fotografo principale   |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                          | bibliografia   |
| <b>NMC - ALTRI NOMI CORRELATI</b>                        |  |
| <b>NMCN - Nome</b>                                       | Parolin, Mario   |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                                     |  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                    |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Bovino   |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>                   | La fotografia ritrae la carcassa del bovino e accanto è possibile vedere la barella sulla quale è disteso l'attore passivo, coperto da un lenzuolo bianco. |
| <b>SGL - TITOLO</b>                                      |  |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>                             | 50. Aktion   |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>                          | bibliografia   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                   |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                         |  |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>                | XX   |
| <b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>      | seconda metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | da 1975.   |
| <b>DTSF - A</b>  | a 1977.  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                           | bibliografia   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                 |  |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                       | BN   |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                           |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTCM - Materia</b>                                      | carta  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                      | gelatina ai sali d'argento   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>                               | altezzaxlunghezza  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                              | cm   |
| <b>MISM - Valore</b>                                       | 65,2x49,7  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |  |
| <b>DES - Descrizione</b>                                   | Si tratta di una fotografia vintage, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>                      | La foto fa parte del primo libro della cartella di Francesco Conz del 1977 (Asolo). La foto è stata scattata durante la 50. Azione presso il Castello di Prinzendorf nel 1975. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                         | proprietà privata  |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>             | no   |
| <b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>                                 |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                    |  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                        | New_1535537862670  |
| <b>FTAX - Genere</b>                                       | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file)   |
| <b>MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI</b>            |  |
| <b>MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE</b>                       |  |
| <b>MSTI - Tipo</b>   | mostra   |
| <b>MSTT - Titolo /denominazione</b>                        | La Collezione  |
| <b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>                 | Napoli, Museo Nitsch, 2008-2010  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>                 |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                           | 2  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                                  | scheda di bene di proprietà privata  |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>             |  |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>              |  |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                            | 2018   |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>             | Picariello, Stefania   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                      | Romano, Rosa   |

