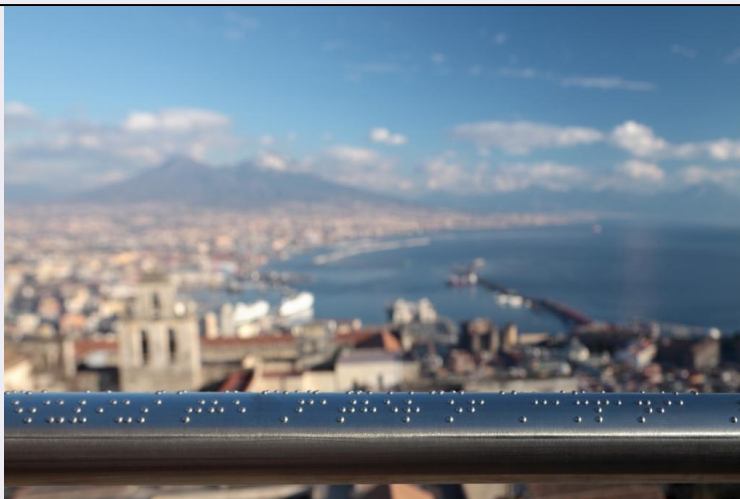


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00874690
ESC - Ente schedatore	M269
ECP - Ente competente	M269

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Puddu, Paolo
AUTA - Dati anagrafici	Napoli 1986/ vivente
AUTH - Sigla per citazione	00000051

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	installazione
--------------------	---------------

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTI - Identificazione del soggetto	Follow the shape
-------------------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	complesso museale

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castel Sant'Elmo - Museo Novecento a Napoli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Tito Angelini, 22
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Un'Opera per il Castello
<b>LDCV - Sito Internet /posizione</b>	<a href="http://www.polonapoli-projects.beniculturali.it/">http://www.polonapoli-projects.beniculturali.it/</a>

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	CS 112
<b>INVD - Data</b>	2017

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XXI
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	2016
<b>DTSF - A</b>	2017

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	acciaio
---	---------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISN - Lunghezza</b>	285

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	L'opera, che innesca un cortocircuito percettivo, si compone di un corrimano in acciaio con inserti in codice braille: chi può decifrarne il contenuto non può osservare il paesaggio circostante, e viceversa.
--------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Puddu, Paolo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2017

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Castel Sant'Elmo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CSE_NaN_F83

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tecce A./Borrelli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000022
<b>BIL - Citazione completa</b>	A. Tecce, C. Borrelli (a cura di), Un'Opera per il Castello - V edizione, catalogo della mostra e del concorso (Napoli, Castel Sant'Elmo, 2017), Napoli, Arte'm, 2017
<b>BIL - Citazione completa</b>	V. Trione (a cura di), Atlante dell'arte contemporanea a Napoli e in Campania 1966-2016, Milano, Electa, 2016

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Paolo Puddu, Follow The Shape. Un'Opera per il Castello - V edizione
<b>MSTL - Luogo</b>	Napoli
<b>MSTM - Sede</b>	Castel Sant'Elmo
<b>MSTD - Data</b>	2017

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Lodato, Cecilia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Velardi, Brunella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo, Francesca