

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00219381
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	194918
ACSS - Specifiche	VIR - Vincoli in rete

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	149730
ACSS - Specifiche	Carta del rischio

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	Istituto
OGTN - Denominazione	Istituto d'Arte Filippo Palizzi - Museo artistico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
PVCI - Indirizzo	Piazzetta Demetrio Salazar, 6

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	11
CSTD - Denominazione	S. Ferdinando
CSTA	frazione

ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	04
ZURD - Denominazione	quartiere

SET - SETTORE

SETN - Numero	2
---------------	---

SETP - Numero nel settore	9
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	199/1968
CTSN - Particelle	151
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.248307
GPDPY - Coordinata Y	40.834256
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Maestranze napoletane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	inizio lavori
RENN - Notizia	L'Istituto d'Arte, intitolato a Filippo Palizzi che ne fu direttore, venne fondato nel 1878 dal principe Gaetano Filangieri con la collaborazione di Demetrio Salazar (al quale è intitolata la piazza). Scopo del fondatore era quello di formare i giovani in attività artigianali, quali la ceramica, oreficeria, litografia, lavorazione metalli e della pelle, per una precisa applicazione industriale delle cosiddette "arti minori". Di fondamentale importanza per la preparazione degli allievi dell'Istituto, secondo le più moderne tendenze europee, venne considerata la creazione di una raccolta interna di oggetti d'arte che fungessero da modello. Collezione non solo di oggetti antichi, ma in continua espansione con le più diverse acquisizioni delle produzioni contemporanee. Il museo artistico industriale venne inaugurato nel 1889 nei locali della Paggeria (ex Collegio della Marina Borbonica).

Col tempo la raccolta si è andata arricchendo dei lavori prodotti dagli allievi dell'Istituto.

RENF - Fonte NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XIX

RELF - Frazione di secolo ultimo quarto

RELI - Data 1878

RELX - Validità ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XIX

REVF - Frazione di secolo ultimo quarto

REVI - Data 1889

REVX - Validità ca

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento prospetto principale

RENS - Notizia sintetica elementi decorativi

RENN - Notizia Tutto il porticato d'ingresso è decorato con maioliche dipinte a mano con varie scene e motivi a capriccio, purtroppo circa la metà del rivestimento è caduto e per questo è stato conservato.

RENF - Fonte NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XX

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XX

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento intero bene

SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale livelli continui

SIIN - Numero di piani 4

SIIP - Tipo di piani p. t.

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIP - Tipo di piani p. 1

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIP - Tipo di piani p. 2

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIP - Tipo di piani p. mezzanino

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria Edificio di forma irregolare con muri perimetrali in mattoni di cotto e laterizio; solai in legno, volte a vela e a crociera, volta a botte, copertura piana a terrazzo.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA**PNTQ - Riferimento piano o quota**

p.t.

PNTS - Schema

articolato

PNTF - Forma

irregolare

PNTE - Dati icnografici significativi

androne

PNTE - Dati icnografici significativi

cortile porticato

FN - FONDAZIONI**FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio**

Non accertabile

FNS - STRUTTURE**FNSU - Ubicazione**

intero bene

FNST - Tipo

continua

FNSQ - Qualificazione del tipo

con sottofondazione (cont

FNSC - Tecnica costruttiva

muratura omogenea

FNSM - Materiali

blocchi regolari di tufo

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCU - Ubicazione**

avancorpo

SVCT - Tipo di struttura

pilastri

SVCC - Genere

in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere

continua

SVCM - Materiali

laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOU - Ubicazione**

androne

SOF - TIPO**SOFG - Genere**

solaio

SOE - STRUTTURA**SOER - Riferimento**

intero solaio

SOEC - Tecnica costruttiva

in legno

SOES - Specificazioni tecniche

travi di castagno

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOU - Ubicazione**

avancorpo

SOF - TIPO**SOFG - Genere**

volta

SOFF - Forma

a vela

SOFQ - Qualificazione della forma

quadrata

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	vele
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	blocchi regolari
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	piana
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	battuto
CPMM - Materiali	cemento
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	trasversale
SCLF - Forma planimetrica	a due rampe
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	a sbalzo
SCSC - Tecnica	struttura mista a sbalzo da parete
SCSM - Materiali	mattoni
SCSM - Materiali	tufo
SCSM - Materiali	pietra
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	marmo
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	paramento
DECM - Materiali	ceramica
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	capitello
DECQ - Qualificazione del tipo	composito
DECM - Materiali	ceramica
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	ceramica
DECM - Materiali	mattoni
DECM - Materiali	cotto
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicione
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	ceramica
DECM - Materiali	mattoni
DECM - Materiali	cotto
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	istituto
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	XIX
USOD - Uso	Istituto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1994
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo VII 2 SU 2
FTAN - Codice identificativo	1500219381_FTA_001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1994
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 2
FTAN - Codice identificativo	1500219381_FTA_002

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1994
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII2 SU 2 (SBAANA 2128/G-2133/G)
FTAN - Codice identificativo	1500219381_FTA_003

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1994
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali ed architettonici di Napoli e provincia
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII2 SU2 (SBAANA 2128/G-2133/G)
FTAN - Codice identificativo	1500219381_FTA_004

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 2
FNTI - Codice identificativo	1500219381_FNT_001

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	allegati scheda cartacea
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo

FNTS - Posizione	VII 2 SU 2
FNTI - Codice identificativo	1500219381_FNT_002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferraro Italo
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	SABAP071
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Catalano, Camillo
FUR - Funzionario responsabile	Sardella, Filomena
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Esposito, Renata
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il materiale conservato nel Museo Artistico Industriale varia dai tessuti coopti del V sec. alle maioliche napoletane, dagli oggetti di ebanisteria ai gioielli.