

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00124068

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione autoritratto di Leon Joseph Florentin Bonnat

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 1987
INVD - Data	1890 -

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1876
DTSF - A	1876

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bonnat Leon Joseph Florentin
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1922
AUTH - Sigla per citazione	00008076

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	45

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p.

DESI - Codifica Iconclass	43 B 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: Leon Joseph Florentin Bonnat. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ln Bonnat
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	1876
NSC - Notizie storico-critiche	Non si conoscono documenti d'archivio. Si crede (Fouquier) che sia stato spedito agli Uffici dall'artista poco dopo la sua esecuzione. Fouquier primo biografo dell'artista riferisce che l'amministrazione degli Uffici chiese al pittore il suo ritratto, invitandolo, in cambio di questo dono, ad assistere alle feste fatte a Firenze per celebrare il terzo centenario della nascita di Michelangelo; e aggiunge: 'la somiglianza perfetta, il modello accurato, il colore caldo ne fanno un ritratto buono e interessante'. Bonnat era appena stato nominato ufficiale della Legion d'Onore e aveva goduto di un grande successo al Salon col ritratto di Madale Pasca (Bayonne, Musée Bonnat). Il pittore, come Rembrandt di cui raccoglieva disegni e incisioni, era affascinato dal proprio volto e lo scrutò durante tutta la sua vita. Il museo di Bayonne ne conserva quattro autoritratti, il Louvre tre, il Museo di Grenoble due, l'Ecole des Beaux-Arts di Parigi uno e il museo del Petit Palais un disegno a carboncino dell'artista da giovane. I suoi lineamenti ci sono notianche attraverso il bel ritratto di Degas del 1862 (Bayonne, Musée Bonnat), il busto scolpito da Chapu (1864, al Louvre) e il ritratto fattogli dall'allievo Henri Zo (Bayonne, Musée Bonnat).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 182529
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura francese
BIBD - Anno di edizione	1977

BIBH - Sigla per citazione	00004422
BIBN - V., pp., nn.	n. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Pittura
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00005960
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della pittura francese a Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1945
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittura francese nelle collezioni pubbliche fiorentine
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Rosenberg P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.