# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00021791 |
| **ESC - Ente schedatore** | S156 |
| **ECP - Ente competente** | S156 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | ritratto di Cristina di Lorena granduchessa di Toscana |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |

| | |
|---|---|
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo degli Uffizi |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Complesso Vasariano |
| **LDCU - Indirizzo** | piazzale degli Uffizi |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria degli Uffizi |
| **LDCS - Specifiche** | I corridoio |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Inv. 1890, 9161 |
| **INVD - Data** | 1890 - |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo degli Uffizi |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Galleria degli Uffizi |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1590 |
| **PRDU - Data uscita** | 1930 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Museo Mediceo |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1930 |
| **PRDU - Data uscita** | 1973 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Toscana |

| | |
|---|---|
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo Pitti |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Museo degli Argenti |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1975 |
| **PRDU - Data uscita** | 1996 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1590 |
| **DTSF - A** | 1590 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Pulzone Scipione detto il Gaetano |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1550 ca/ 1598 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000894 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 144 |
| **MISL - Larghezza** | 120 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | n.p. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 44 B 11 2 : 61 BB 2 (CRISTINA di Lorena) 11 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Ritratti: ritratto di Cristina di Lorena granduchessa di Toscana. Abbigliamento: abito azzurro grigio cangiante; colletto bianco a lattuga; perle. Interno: tendaggio. Mobilia: tavolo coperto di rosso. |

| | |
|---|---|
| | Oggetti: corona granducale; ventaglio. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRP - Posizione** | sulla corona |
| **ISRI - Trascrizione** | 1590 SCIPIO CAIETANUS FACIEBAT |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRP - Posizione** | a tergo sul telaio |
| **ISRI - Trascrizione** | 1890 / n. 9161 |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Parte della 'serie dei serenissimi principi', o 'serie aulica' di ritratti ufficiali dei membri più eminenti della famiglia Medici, composta oggi di 41 dipinti (Inv. 1890, nn. fra 2216 e 2257; 5232, 5240, e da 9160 a 9163). Cristina di Lorena (1565-1636) sposò Ferdinando I nel 1589; tenne la reggenza dopo la morte del marito nel 1606. Ritratto ufficiale commissionato da Ferdinando I de' Medici (insieme al proprio, inv. 1890, n. 2243; v. scheda) al Pulzone che venne a farlo apposta da Roma. La nuova granduchessa vi sfoggia la celebre corona granducale, opera di Jaques Bylevelt, orafo di corte: ma più che questo ritratto, che ne mostra impietosamente l'età, apprezzò quello quasi coevo di Santi di Tito (inv. 1890, n. 2430), di cui si conoscono più copie (sette) che di questo (una, inv. 1890, n. 2318, a figura intera). Stette fino al 1780 nel corridoio di levante, (cfr. disegno 4506 F di T. Arrighetti), poi nel tratto lungarno del corridoio vasariano, poi in deposito; dal 1930 al 1973 nel Museo mediceo; dal 1975 al Museo degli Argenti. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | legato |
| **ACQN - Nome** | collezioni granducali medicee |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1743 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | FI/ Firenze |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b.n. |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 141885 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b.n. |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 78458 |

| | |
|---|---|
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario Generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Fran.co Bianchi custode della Galleria dia S.A.R. dopo la morte del di lui genitore, dal 1704 al 1714 |
| **FNTD - Data** | 1704 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 37 |
| **FNTN - Nome archivio** | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| **FNTS - Posizione** | ms. 82 |
| **FNTI - Codice identificativo** | Uffizi 1704 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze… |
| **FNTD - Data** | 1753 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 32/10 |
| **FNTN - Nome archivio** | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| **FNTS - Posizione** | ms. 95 |
| **FNTI - Codice identificativo** | Uffizi 1753 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | relazione storico artistica |
| **FNTA - Autore** | Bianchi |
| **FNTT - Denominazione** | Descrizione della Galleria |
| **FNTD - Data** | 1767 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 24/10 |
| **FNTN - Nome archivio** | Firenze/ Biblioteca degli Uffizi |
| **FNTS - Posizione** | ms. 20 |
| **FNTI - Codice identificativo** | BU ms 20 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli… |
| **FNTD - Data** | 1784 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 725/25 |
| **FNTN - Nome archivio** | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| **FNTS - Posizione** | ms. 113 |
| **FNTI - Codice identificativo** | Uffizi 1784 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Catalogo generale della R. Galleria di Firenze |
| **FNTD - Data** | 1825 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 2038 |
| **FNTN - Nome archivio** | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| **FNTS - Posizione** | ms. 173 |

| | |
|---|---|
| **FNTI - Codice identificativo** | Uffizi 1825 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | R. Gallerie. Inventario 1890 |
| **FNTD - Data** | 1890 - |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 9161 |
| **FNTN - Nome archivio** | SSPM FI/ Ufficio ricerche |
| **FNTS - Posizione** | s.s. |
| **FNTI - Codice identificativo** | Uffizi 1890 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Baglione G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1935 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000732 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 53 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Mostra medicea |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1939 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00003750 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 51 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Zeri F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1957 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00003471 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 105-106 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Palazzo Vecchio |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1980 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000543 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | n. 607 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Uffizi catalogo |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1980 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000848 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 701, Ic. 638 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Mostra medicea |
| **MSTL - Luogo** | Firenze |

| | |
|---|---|
| **MSTD - Data** | 1939 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Il tesoro di Lorenzo il Magnifico |
| **MSTL - Luogo** | Firenze |
| **MSTD - Data** | 1972 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei |
| **MSTL - Luogo** | Firenze |
| **MSTD - Data** | 1980 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1973 |
| **CMPN - Nome** | Bellini F. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Paolucci A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Meloni S. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Caldini R. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 1980 |
| **AGGN - Nome** | De Juliis G. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Meloni S. |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | Già nel deposito (1973) |