

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126050
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio con contadini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche	depositi
--------------------------	----------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 1168
----------------------	-----------------

INVD - Data	1890 -
--------------------	--------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Collezione Leopoldo dei Medici
---	--------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1687 ante
---------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
-----------------------------	---------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazo Pitti e Giardino di Boboli
---	-----------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1796
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
---	---------------------

PRCM - Denominazione	
-----------------------------	--

raccolta	Galleria degli Uffizi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1625
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lorrain Claude
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1682
AUTH - Sigla per citazione	00008007
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	97.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	25 H : 46 A 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: paesaggio rurale. Figure: contadini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nr
ISRI - Trascrizione	C. Gell ...
	Proviene dalla Coll. del Cardinale Leopoldo dei Medici (1617-1675; ASF Guardaroba Medicea 826, c,64v). Ricordato a Pitti nel 1687. Passato alla Galleria degli Uffizi nel 1796. Questo quadro è datato da Roethlisberger verso il 1637 (Lafenestre e Pattison pensavano di aver letto una data del 1672!) per confronto con quello appartenente al

NSC - Notizie storico-critiche

conte di Yarborough, riprodotto nel Liber Veritatis (L.V. 3)" e perciò di un'epoca vicina al dipinto esposto qui al numero seguente, che fu nella collezione del cardinal Leopoldo de' Medici anche se non potè essere stato eseguito per lui. Toethlisberger mette in rapporto a questa composizione del duca di Westminster una copia passata sul mercato antiquario di New York nel 1905. Il dipinto, le cui figure appartengono con evidenza alla mano stessa dell'artista è molto sciupato: tuttavia resta sempre una bella testimonianza dell'attività del Lorenese in un momento della sua carriera nel quale la sua personalità è già perfettamente affermata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali medichee
ACQD - Data acquisizione	1743
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 96147

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	A di 14 novembre. Inventario di mobili e masserizie dell'eredità del Serenissimo e Signore Principe Cardinale Leopoldo di Toscana, cominciato questo di suddetto. Stateci consegnate l'appiè descritte robe da Paolo Cenni Guardaroba di detto Sig. Cardin
FNTD - Data	1675/ 1676
FNTF - Foglio/Carta	c. 64v
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medica
FNTS - Posizione	826
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 826

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura francese
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004422
BIBN - V., pp., nn.	p. 162, , n. 17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo

BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 348, P927
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La pittura francese a Firenze
MSTL - Luogo	FI/ Firenze/ Palazzo Pitti
MSTD - Data	1945
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Das 17. Jahrhundert in der französischen Malerei. n. 31 bis.
MSTL - Luogo	SVIZZERA/ Berna
MSTD - Data	1959
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Paesisti bamboccianti e vedutisti nella Roma seicentesca. N. 20
MSTL - Luogo	FI/ Firenze/ Palazzo Pitti
MSTD - Data	1967
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della Pittura Francese nelle collezioni pubbliche fiorentine, Firenze, Palazzo Pitti, 24 aprile - 30 giugno 1977; n. 108
MSTL - Luogo	FI/ Firenze/ Palazzo Pitti
MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Rosenberg P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci