

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00034967

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Alessandro Magno nella sua tenda legge le opere di Omero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 1417
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII inizio
PRDU - Data uscita	1773
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1773
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1940
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	FI
------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
---------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	corridoio
------------------	-----------

PRCD - Denominazione	Corridoio Vasariano
----------------------	---------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
--	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
-------------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1972
----------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1659
-----------	------

DTSV - Validità	ca
-----------------	----

DTSF - A	1665
----------	------

DTSL - Validità	ca
-----------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Ferri Ciro
--------------------	------------

AUTA - Dati anagrafici	1634/ 1689
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002044
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	26
----------------	----

MISL - Larghezza	19
------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 533 : 46 A 12 21 : 61 B 2 (MEDICI) 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Alessandro Magno. Attributi: (Alessandro Magno) elmo piumato. Figure maschili: soldato. Figure: angioletto. Oggetti: libro. Mobilia: letto; tavolino; torciera. Costruzioni: tenda da campo. Paesaggi. Abbigliamento religioso. Araldica: stemma medico.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro, sotto lo stemma medico
ISRI - Trascrizione	Unus non sufficit orbis

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro, sul libro
ISRI - Trascrizione	HOMERUS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	Ciro Ferri n. 105

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	verso, sul cartellino
ISRI - Trascrizione	del Poggio a Caiano. Dalla Guardaroba 29 Xbre 17 (73)

NSC - Notizie storico-critiche	Sotto una tenda da campo a baldacchino, Alessandro a letto, a torso nudo, è intento a leggere un libro sul cui taglio si legge: Homerus. Accanto alla tenda siede a terra di guardia un armigero con lancia. Sfondo notturno. All'interno della tenda sopra il letto un angioletto è intento a dipingere palle mediche con il motto: Unus non sufficit orbis. Il dipinto è descritto nell'inventario dei primissimi del Settecento dei quadri in Palazzo Pitti, nel 1773 passò agli Uffizi, dove fu esposto fino
---------------------------------------	--

al 1940 circa. Dai magazzini è passato nel Corridoio vasariano nel 1972. Il motto che vi si legge è stato interpretato come un'allusione al fatto che Ferdinando II di Toscana regnava insieme ai suoi fratelli Leopoldo Mattia e Giancarlo. Il dipinto risale con ogni probabilità al periodo del soggiorno toscano del Ferri, dal 1659 al 1665 circa. (cfr. Archivio degli Uffizi, filza VI, 96, n. 105).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 111338

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Quadri del R. Palazzo Pitti

FNTD - Data

XVIII sec.

FNTF - Foglio/Carta

c. 682, n. 349

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

1185

FNTI - Codice identificativo

ASF GM 1185

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rigoni C.

BIBD - Anno di edizione

1891

BIBH - Sigla per citazione

00005424

BIBN - V., pp., nn.

p. 192

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Voss H.

BIBD - Anno di edizione

1924

BIBH - Sigla per citazione

00005351

BIBN - V., pp., nn.

p. 556

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Chiarini M.

BIBD - Anno di edizione

1969

BIBH - Sigla per citazione

00006622

BIBN - V., pp., nn.

p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00004652
BIBN - V., pp., nn.	p. 129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti italiani
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00010172
BIBN - V., pp., nn.	n. 6
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dipinti italiani del Sei e Settecento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1959
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Artisti alla corte granducale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1969
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Bellini F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Fabiani L.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.