

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00099777

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Rinaldo impedisce il suicidio di Armida

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Inv. 1890, 3765
INVD - Data	1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	collezioni granducali lorenesi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1767/ post
-----------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1918/ ante
PRDU - Data uscita	1976

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1766**DTSF - A** 1766**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Bottani Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1717/ 1784**AUTH - Sigla per citazione** 00001869**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 205**MISL - Larghezza** 147**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTE - Ente responsabile** Comune di Firenze**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 81 FF (ARMIDA) : 31 EE 23 46 1 (+ 79 1)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani: Gerusalemme Liberata: Rinaldo impedisce il suicidio di Armida. Personaggi: Armida; Rinaldo.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** Joseph Bottani fecit Romae 1766**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto è stato identificato da E. Borea con quello menzionato dal Marrini nel 1766-1769. Pervenne da Roma a Firenze nel 1767, per figurare nella mostra alla SS. Annunziata curata dai professori del Disegno. Considerato dalla Zaist una delle opere più celebri del Bottani fu acquistato dal granduca di Toscana Leopoldo, per poi sparire nei magazzini di Palazzo Pitti. Inventariato come anonimo nel 1890 presso le Gallerie Statali fiorentine, fu dato in deposito

all'Amministrazione Comunale in palazzo Vecchio. Nel 1976 è stato ritirato a cura di E. Borea e collocato nei magazzini degli Uffici. E' uno dei capolavori del pittore, alle origini del neoclassicismo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 556318

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 249666

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario di Palazzo Vecchio

FNTD - Data

1918

FNTF - Foglio/Carta

n. 54

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Archivio Servizio Musei Comunali

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Palazzo Vecchio 1918

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Marrini O.

BIBD - Anno di edizione

1765-1766

BIBH - Sigla per citazione

00008691

BIBN - V., pp., nn.

vol. II, parte II, pp. XXXI-XXXII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Zaist G.B.

BIBD - Anno di edizione

1774

BIBH - Sigla per citazione

00010559

BIBN - V., pp., nn.

p. 174

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Borroni Salvadori F.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione

00007606

BIBN - V., pp., nn.	pp. 52, 66
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Borea E.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Inv. Imperiale rosso, 986