

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00874995
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	capannone
LDCQ - Qualificazione	industriale
LDCN - Denominazione attuale	ex Stazione Bellini
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_1596129484351
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondazione Morra
UBFS - Serie archivistica	1CONZ30
UBFC - Collocazione	Cartella collezione Francesco Conz Asolo 1977.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	AI323
AUTH - Codice identificativo	BN1951
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Nitsch, Beate
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1951-1977
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
NMC - ALTRI NOMI CORRELATI	
NMCN - Nome	Parolin, Mario
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Nitsch, Hermann
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La fotografia ritrae Hermann Nitsch che agisce sulla carcassa dell'animale appesa su un lenzuolo. Sotto la carcassa è visibile un'attrice passiva distesa su una barella.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	50. Aktion
SGLS - Specifiche titolo	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà

<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	da 1975.
<b>DTSF - A</b>	a 1977.
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	65,2x49,7
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Si tratta di una fotografia vintage, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La foto fa parte del primo libro della cartella di Francesco Conz del 1977 (Asolo). La foto è stata scattata durante la 50. Azione presso il Castello di Prinzendorf nel 1975.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1535703010396
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI</b>	
<b>MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE</b>	
<b>MSTI - Tipo</b>	mostra
<b>MSTT - Titolo /denominazione</b>	La Collezione
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Napoli, Museo Nitsch, 2008-2010
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

**CMPD - Anno di redazione**

2018

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Picariello, Stefania

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Romano, Rosa