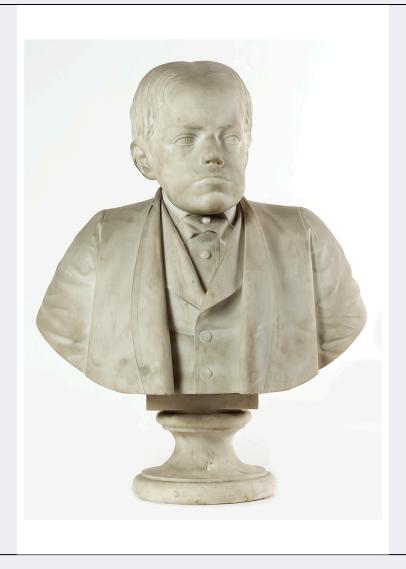
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00404813	
ESC - Ente schedatore	M274	
ECP - Ente competente	M274	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	busto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Oddone di Savoia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo/ III35
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	R 8493
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	XR 3123
INVD - Data	1931
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1334 R
INVD - Data	n.d.
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	264.81 SM
INVD - Data	n.d.
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	232
INVD - Data	n.d.
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1867
DTSF - A	1867
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00000431

AUTN - Nome scelto	Orengo, Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1838/1909
AUTH - Sigla per citazione	00000431
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	47
MISP - Profondità	27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchia sull'orecchio destro, leggere scalfitture lungo i margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile a mezzo busto con capo volto di 3/4 a sinistra. Indossa giacca, gilet a due bottoni, camicia e cravattino appuntato al collo. Dotato di base cilindrica tornita.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (Oddone di Savoia)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Oddone di Savoia. Abbigliamento: giacca; gilet; camicia; cravatta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità/ datazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro/ sul taglio
ISRI - Trascrizione	L.zo Orengo. 1867.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ a sinistra
ISRI - Trascrizione	R 8493
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ a destra

ISRI - Trascrizione	X.R. 3123.	
ISR - ISCRIZIONI	A.R. 5125.	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, stampatello	
ISRP - Posizione	retro/ a destra	
ISRI - Trascrizione	N/ 264/ 81/ SM	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ verde	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, stampatello	
ISRP - Posizione	retro/ a destra	
ISRI - Trascrizione	1334/ R.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	retro/ barrato	
ISRI - Trascrizione	232	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta	
STMQ - Qualificazione	di collezione	
STMP - Posizione	retro	
STMD - Descrizione	Corona reale	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita	
ACQD - Data acquisizione	1980	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attivita culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte	
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Dallago, Mariano	
FTAD - Data	2018/00/00	

FTAE - Ente proprietario	M274		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG09988/DIG		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Dallago, Mariano		
FTAD - Data	2018/00/00		
FTAE - Ente proprietario	M274		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG09989/DIG		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2018		
CMPN - Nome	Panero, Federica		
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra		
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana		
AN - ANNOTAZIONI			
OSS - Osservazioni	Compravendita da eredi di Casa Savoia. (INV. 8493, 1951): ODDONE DI SAVOIA - Duca del Monferrato- (n.1846+), Lorenzo Orengo, 1867, Scultura in marmo, busto 0,61 piedestallo 0,91 m. Busto in marmo bianco, testa volta a s.; su base rotonda. Piedestallo di forma quadrata, in 3 pezzi, di marmo bianco.		