

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00041995
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa della Madonna della Cava

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

<b>PVCP - Provincia</b>	AT
<b>PVCC - Comune</b>	Montemagno
<b>PVCL - Località</b>	Cava
<b>PVCI - Indirizzo</b>	SP14

### CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Montemagno
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	6
<b>CTSN - Particelle</b>	A

### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	8.3277166243
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.981461849
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1031025_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	1-9-2018
<b>GPBO - Note</b>	(4079872) -Ortofoto a colori anno 2012- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINI.2012

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

### RE - NOTIZIE STORICHE

<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa è compresa ed è parte integrante della “Masseria parrocchiale detta alla Cava”.
<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII

<b>RELI - Data</b>	1792/03/12
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1792/03/12
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Nella mappa francese l'edificio presenta pianta rettangolare ed abside semicircolare, simili all'attuale, ed è rappresentato costruito in aderenza con al cascina "Ronfano".
<b>RENF - Fonte</b>	fonte iconografica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1812/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1812/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	"Il massaro" è tenuto a mantenere in "buono stato" la chiesa della masseria parrocchiale.
<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1812/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1812/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	restauri all'interno della chiesa ed opere di manutenzione, quali il ripristino della copertura e della scalinata.
<b>RENF - Fonte</b>	NR (recupero pregresso)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1990/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1990/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene

<b>RENN - Notizia</b>	restauri degli affreschi (laboratorio Nicola) e dell'altare nel 1999 (Enrico Baffoni)
<b>RENF - Fonte</b>	sitografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	X
<b>RELI - Data</b>	1998/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	X
<b>REVI - Data</b>	1999/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	di testata
<b>PNTF - Forma</b>	aula rettangoalre
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	abside
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	cella campanaria
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	in mattoni
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SVCM - Materiali</b>	malta
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a semicatino
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	in mattoni intonacati
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	in mattoni intonacati
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	orditura lignea
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	

<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCST - Tipo</b>	a pioli
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMG - Genere</b>	ammattionato
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	contrafforte
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	mistilineo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	esterno
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	rilevamento agosto 2018
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOD - Uso</b>	chiesa annessa alla masseria
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Montemagno
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	notificazione (L. n. 364/1909)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1922/05/31
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2018/08/22
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100041995_01
<b>FTAT - Note</b>	facciata

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2018/08/22
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100041995_02
<b>FTAT - Note</b>	prospetto sud

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2018/08/22
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100041995_03
<b>FTAT - Note</b>	prospetto nord

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	copia del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1922/05/31
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio Vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100041995_provv01

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	copia del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1922/05/31
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio Vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100041995_provv02

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1990/05/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese - Torino

<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo - 2868
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100041995_scheda_01
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	allegati alla scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1990/05/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo - 2868
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100041995_scheda_02
<b>BIL - Citazione completa</b>	<a href="http://www.artestoria.net/book_0_1.php?loc=48">http://www.artestoria.net/book_0_1.php?loc=48</a> (consultazione: 201810/15)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Villata, Giannamaria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Biancolini, D.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Musetti, Valentina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Musetti, Valentina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fantone, Monica
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>SISTEMA URBANO. Zona rurale sita alla periferia dell'area settecentesca, ancora ai limiti del centro abitato. L'edificio si affaccia sulla biforcazione tra la via Pace e la strada provinciale, ricalcando il sistema viario preesistente. RAPPORTI AMBIENTALI. Edificio inserito fra le mura che costituiscono l'attuale "cascina Ronfani", in posizione di testa nell'isolato compreso fra le due strade sopra indicate e le zone coltivate site a nord. Sulle vie si affacciano fabbricati di recente costruzione e altri coevi alla chiesa, che hanno però subito trasformazioni in questi ultimi anni. DESCRIZIONE. Edificio posto in testata alla via della pace, è parte del complesso di impianto settecentesco, costituente la cascina della "Cava", ora "Ronfani. (segue nella scheda cartacea allegata). STRUTTURE SOTTERRANEE. Non accertabili ARCHIVI. ARCHIVI. A.P.M., Archivio Parrocchiale di Montemagno, doc. 187; A.C.M., Archivio Comunale di Montemagno, mappa 1812: A.C.M., Tableau indicatif et de classement; A.C.M., mappa 1770. BIBLIOGRAFIA. Sono state reperite notizie circa la chiesa della Madonna della Cava solamente negli Archivi Comunali e Parrocchiali; non si hanno fonti bibliografiche. PROVVEDIMENTI DI TUTELA. Il vincolo interessa</p>

l'abside della Chiesa; si segnala che è vincolata anche la casa addossata all'abside (Not. Min 24/06/1944). AGGIORNAMENTO. Sono stati aggiornati i campi relativi ai paragrafi CS (erroneamente nella scheda cartacea è riportata la particella 290), GP, CO, RE, NVC, DO e AN.