

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042002
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Vittore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

<b>PVCP - Provincia</b>	AT
<b>PVCC - Comune</b>	Montemagno
<b>PVCL - Località</b>	S. Vittore
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Montemagno
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	6
<b>CTSN - Particelle</b>	365
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	8.331392978
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.97675435
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1031025_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	3-9-2018
<b>GPBO - Note</b>	(4079703) -Ortofoto a colori anno 2012- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINI.2012
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	stile romanico
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
	Chiesa di San Vittore dipende, con altre chiese site in Montemagno, dalla pieve di Grana. Questa è la prima notizia medievale reperita. 1474 Con la formazione della diocesi di Casale, Montemagno viene staccata da Grana. 1568 Visita pastorale del vescovo di Casale, che vede San Vittore col titolo parrocchiale, ma si presenta in cattivo stato: senza pavimento e senza porte, coperta da tetto. All'interno vi è un altare in pietra ed alcuni affreschi, non vi si celebrano più messe. Il campanile è privo della campana, e rovinato in più parti. 1707 Agli

<b>RENN - Notizia</b>	inizi del secolo la chiesa è ridotta a rudere; ma nel mese di novembre, una visita pastorale la descrive come totalmente restaurato e nuovamente funzionante, benedetta dal Vescovo. 1769 Nel "libro figurato" dalla misura generale del territorio, San vittore è rappresentata come una piccola chiesa ad aula, con tetto a capanna e campanile annesso. 1791 "...con don Marisio cessa la prevostura di San Vittore e Cipriano, per la riunione dei benefici di Montemagno e quello di San Martino..."
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>RELI - Data</b>	1345/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIV
<b>REVI - Data</b>	1345/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Con la formazione della diocesi di Casale, Montemagno viene staccata da Grana.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELI - Data</b>	1474/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XV
<b>REVI - Data</b>	1474/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Visita pastorale del vescovo di Casale, che vede San Vittore col titolo parrocchiale, ma si presenta in cattivo stato: senza pavimento e senza porte, coperta da tetto. All'interno vi è un altare in pietra ed alcuni affreschi, non vi si celebrano più messe. Il campanile è privo della campana, e rovinato in più parti.
<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELI - Data</b>	1568/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1568/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
	Agli inizi del secolo la chiesa è ridotta a rudere; ma nel mese di

<b>RENN - Notizia</b>	novembre, una visita pastorale la descrive come totalmente restaurato e nuovamente funzionante, benedetta dal Vescovo.
<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1707/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1707/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Nel "libro figurato" dalla misura generale del territorio, San vittore è rappresentata come una piccola chiesa ad aula, con tetto a capanna e campanile annesso.
<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1769/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1769/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	"...con don Marisio cessa la prevostura di San Vittore e Cipriano, per la riunione dei benefici di Montemagno e quello di San Martino..."
<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1791/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1791/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	abside
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	L'architetto D'Andrade, interessatosi di San Vittore, prevedeva di sistemare un contrafforte per neutralizzare la spinta dell'arco frontale dell'abside.
<b>RENF - Fonte</b>	NR (recupero pregresso)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX

<b>RELI - Data</b>	1899/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1899/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	Vengono eseguiti importanti lavori, quali: la posa di un tirante in ferro ed integrazione con mattoni delle lacune della chiave di colmo nel semicatino absidale; rifacimento dei tetti. Durante tali lavori vengono danneggiati il capitello e la colonna e dei cornicioni del campanile. Vengono eseguiti dei calchi di gesso sotto la direzione di E. Molino, dei principali elementi decorativi.
<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1929/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1929/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	campanile
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	quadrato
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	abside
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	semicircolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	abside
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	muratura mista
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	in blocchi di pietra con corsi regolari di mattoni
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	campanile
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	a blocchi
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	blocchi di pietra faccia a vista
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a semicatino
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	in mattoni e blocchi di tufo a vista
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriata in legno
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesene
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	archetti
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a dente di sega
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Si tratta di una chiesa ormai deruta: restano solo l'abside con relativo semicatino e il campanile a pianta quadrata, poggiante all'interno dello spazio dell'aula su una colonna di mattoni; pareti in arenaria squadrata con filari di laterizi interposti orizzontalmente. Ciò che resta è comunque in buono stato di conservazione. Sono presenti depositi superficili e patina biologica sui conci specialmente sul alto nord del campanile e sul alto est dell'abside (agosto 2018)
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	rudere
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Rilevamento marzo 1990.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTI - Data inizio</b>	1999
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Sistemazione del sito, restauro di catino absidale e coperture (ditta Arkaia).
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	

<b>USAD - Uso</b>	in disuso
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOD - Uso</b>	chiesa parrocchiale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Montemagno
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	acquisto
<b>ALND - Data evento</b>	1995
<b>ALNN - Note</b>	Il Comune acquista il bene dalla Curia.
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2018/08/22
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100042002_01
<b>FTAT - Note</b>	vista generale da nord-ovest
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2018/08/22
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100042002_02
<b>FTAT - Note</b>	vista da sud
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2018/08/22
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100042002_03
<b>FTAT - Note</b>	abside, esterno
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2018/08/22
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100042002_04
<b>FTAT - Note</b>	abside, interno
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Musetti, Valentina
<b>FTAD - Data</b>	2018/08/22
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100042002_05
<b>FTAT - Note</b>	campanile
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1990/03/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo - 2875
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100042002_scheda_01
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	allegati alla scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1900/03/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo - 2875
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100042002_scheda_02
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Goffredo Casalis
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1840
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_AT_016
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	NR
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_AT_024
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 130
<b>BIL - Citazione completa</b>	<a href="http://www.artestoria.net/book_0_1.php?loc=48">http://www.artestoria.net/book_0_1.php?loc=48</a> (consultazione: 2018/10/15)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1



<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Villata, Giannamaria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Biancolini, D.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Musetti, Valentina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Musetti, Valentina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fantone, Monica
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>SISTEMA URBANO. Zona agricola sita in posizione elevata, dominate il centro abitato, col quale è collegato per mezzo di strada comunale.</p> <p>RAPPORTI AMBIENTALI. Edificio isolato, sito in zona collinare, sul poggio omonimo, a Sud-est del centro abitato, completamente circondato da arbusti ed alberi ad alto fusto. E' sito nei pressi dell'attuale cimitero. DESCRIZIONE. Edificio composto da abside e campanile, si presenta come rudere, far alberi e arbusti. Il campanile è a pianta quadrata, mentre l'abside è semicircolare. Non vi sono più tracce di pavimentazione. (segue nella scheda cartacea allegata).</p> <p>STRUTTURE SOTTERRANEE. Non accertabili. ARCHIVI. ARCHIVI. A.C.M., Archivio Comunale di Montemagno, libro figurato 1769; A.C.M., mappa francese; A.V.C., Archivio Vescovile di Casale Monferrato, Visite pastorali Baroni; A.V.C., Visite pastorali Ferrè; A.P.M. Archivio Parrocchiale di Montemagno, vol. A; Archivio S.B.A.A.P. AGGIORNAMENTO. Sono stati aggiornati i campi relativi ai paragrafi CS, GP, CO, RS, ATN e DO.</p>