

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00195837
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Luisa Carlotta Radziwill

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	statale

LDCN - Denominazione attuale	Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata
LDCU - Indirizzo	piazzale del Poggio Imperiale, 1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 2927
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	appartamento dell'Elettrice Palatina Anna Maria Luisa
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1743/ ante
PRDU - Data uscita	1791/ post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	Guardaroba Generale, magazzino
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1796
PRDU - Data uscita	1861
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Gallerie Fiorentine

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1861
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	corridoio
-------------------------	-----------

PRCD - Denominazione	Corridoio Vasariano
-----------------------------	---------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
--------------------------------------	-----------------------

PRCS - Specifiche	Tratto Pitti
--------------------------	--------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1949
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1971
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
--------------------------------------	-----------------------

PRCS - Specifiche	magazzino Vecchia Posta
--------------------------	-------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1971
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1981
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1690**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Douven Jan Frans van**AUTA - Dati anagrafici** 1656/ 1727**AUTH - Sigla per citazione** 00004078**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 86**MISL - Larghezza** 66**FRM - Formato** ovale**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** rintelato; tracce di passati tagli e cadute di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 61 BB 2 (LUISA CARLOTTA RADZIWILL) (+52)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti. Personaggi: Luisa Carlotta Radziwill. Abbigliamento: abito; manto. Oggetti: spilla; orecchino; diadema; tendaggio.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** sulla tela originale a tergo leggibile in trasparenza**ISRI - Trascrizione** (5)527 (vernice marrone barrato)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** sul telaio

ISRI - Trascrizione	65
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, telaio
ISRI - Trascrizione	85
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	sul telaio su cartellino incollato
ISRI - Trascrizione	INV. 1890 / 2927
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	verif. 30 ag. 1906
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	sulla cornice su cartellino incollato
ISRI - Trascrizione	Consegna in Comune / con la Real Casa / Anno 1882 / 469
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla cornice su cartellino metallico
ISRI - Trascrizione	945
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	PRIMO DALL (...) TURATA (inchiostro nero)
	Il ritratto in esame fa parte di una serie di cinquantadue dipinti, di

NSC - Notizie storico-critiche

dimensioni analoghe, ricordati per la prima volta a Firenze nell'inventario steso alla morte dell'Elettrice Anna Maria Luisa de' Medici nel 1743. A questa data i ritratti si trovavano nell'appartamento della principessa a Palazzo Pitti, ventuno nella camera invernale e trentuno nella camera delle "Scarabattole". In quest'inventario i dipinti non sono però contrassegnati da numeri. Risultano ancora a Palazzo Pitti nell'inventario del 1761. Nel successivo inventario compilato nel 1776, i ritratti sono ricordati ancora tutti assieme. Da questo momento la serie viene smembrata e quaranta di essi passano alla Villa del Poggio Imperiale, dove sono inventariati tra 1784 e 1797 e dove si trovano tuttora; gli altri dodici, che non hanno mai fatto parte delle collezioni di questa villa, sono da identificare oggi con una decina di ritratti divisi tra depositi di Palazzo Pitti, Prefettura e Questura di Firenze. Nel febbraio 1798 i dodici ritratti pervennero al Magazzino della Guardaroba Generale e in quell'occasione furono segnati nell'inventario con il numero 5027. Nel 1802 sono invece ricordati, insieme ad altri dipinti ovali, nuovamente a Palazzo Pitti, segnati con il 593. A partire dal 1804 i quadri risultano depositati nella Guardaroba Generale e sono inventariati con il numero 1178; nel 1815 con il numero 1625. Nel 1829 dieci con il numero 1629 e due raffiguranti Giovanni Guglielmo e la prima moglie Marianna d'Austria con il 442. Nel 1861 i dipinti passano alle RR. Gallerie e infatti sul retro dei dieci pezzi rintracciati si riscontrano i numeri relativi all'inventario del 1890. Dei cinquantadue ritratti ovali appartenuti all'Elettrice e arrivati probabilmente da Dusseldorf, ne furono individuati e pubblicati 21 tra quelli conservati nella Villa del Poggio Imperiale, nel 1941. Gli stessi ritratti, attribuibili al pittore della Corte Elettorale Jan Frans van Douven o alla sua bottega per la presenza sul retro di alcuni della firma dell'artista, sono stati in seguito riconsiderati da Silvia Meloni nel Catalogo Generale degli Uffizi, ed aumentati dei dieci pezzi dei depositi delle Gallerie. Secondo Spinelli sembra non far parte di questo gruppo il ritratto dell'Imperatore Leopoldo 1890/ 4290 che non presenta alcun numero di inventario comune alla serie. Oltre a questi dipinti raffiguranti membri della famiglia elettorale palatina sono tuttora esistenti al Poggio Imperiale altri ritratti, di diversa mano, raffiguranti personaggi di casa Medici, della famiglia di Anna Maria Luisa che sposò l'Elettore nel 1691. L'appartenenza di questi è secondo lo Spinelli, convalidata dalla presenza di comuni numeri di inventario e dall'analogia delle misure e delle cornici. Il ritratto in esame raffigura Luisa Carlotta Radzivil (1667-1695), prima moglie di Karl Philipp Palatino (raffigurato anch'esso in questa serie), Elettore alla corte del fratello maggiore Giovanni Guglielmo. Il dipinto risulta collocato, nel 1912, nel Corridoio Vasariano. dove viene ricordato dal Pieraccini, ed è stato pubblicato da Silvia Meloni nel Catalogo degli Uffizi. La studiosa lo attribuisce a J.F. van Douven, il ritrattista ufficiale della corte di Dusseldorf, e lo data all'ultimo decennio del sec. XVII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 138602
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 557265
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Estratto dell'Inventario Generale...attenente l'eredità della defunta serenissima Elettrice palatina
FNTD - Data	1743
FNTF - Foglio/Carta	cc. 78v., 89r.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Miscellanea medica
FNTS - Posizione	MM 991 ins. III
FNTI - Codice identificativo	ASF MM 991 ins. III
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di tutti gli effetti ritrovati nella eredità della serenissima Anna Maria Luisa de' Medici Elettrici Palatina, defunta il 18 febbraio 1742
FNTD - Data	1743
FNTF - Foglio/Carta	cc. 138, 156
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Miscellanea medica
FNTS - Posizione	MM 993
FNTI - Codice identificativo	ASF MM 993
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei Mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperial Palazzo de' Pitti di Firenze
FNTD - Data	1761
FNTF - Foglio/Carta	cc. 29v., 30r., 38v.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	4675
FNTI - Codice identificativo	Inv Mobili 1761
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperiale palazzo de Pitti di Firenze
FNTD - Data	1761
FNTF - Foglio/Carta	cc. 280r., 288r.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medica
FNTS - Posizione	GM 94 app.
FNTI - Codice identificativo	GM 94 app.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei mobili d'ogni sorte, e di tutt'altro, che si ritrova nel R. Palazzo detto de Pitti,
FNTD - Data	1771/ 1781
FNTF - Foglio/Carta	c. 541
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4678
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4578

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1791
FNTF - Foglio/Carta	cc. 149-150
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4682-4684
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1791

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili, Biancheria esistenti nel Dipartimento di magazzino della Reale Guardaroba Generale...
FNTD - Data	1796
FNTF - Foglio/Carta	c. 325
FNTN - Nome archivio	4355
FNTS - Posizione	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Cor
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4355

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Biancheria del Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1802
FNTF - Foglio/Carta	c. 116
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4689-4690
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1802

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili, e tutt'altro, che esiste nelle Stanze del Magazzino dells R. Guardaroba Generale...
FNTD - Data	1804-1815
FNTF - Foglio/Carta	c. 81
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	IRC 4358-4359
FNTI - Codice identificativo	ASFIRC 4358-4359

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Mobili Masserizie Metalli, Biancheria da tavola, e da Camera, etc. alla consegna del Custode dei Mobili dell'I. e R. Guardaroba Generale
FNTD - Data	1815-1818
FNTF - Foglio/Carta	c. 92
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	3369
FNTI - Codice identificativo	Inv Guardaroba 1815-1818

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili, oggetti Mobili, Biancheria, Rami, ottoni, etc., esistetni nell'I. e R. Guardaroba Generale e II e RR. Palchi ai Teatri
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	cc. 46, 174
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte Lorenese
FNTS - Posizione	3374
FNTI - Codice identificativo	Inv Guardaroba 1829

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00001708
BIBN - V., pp., nn.	p. 228, n. 945

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kuhn-Steinhausen H.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00008450
BIBN - V., pp., nn.	pp. 142-153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 729 n. Ic819

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Spinelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Navarro F.