

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00641552

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900641551

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Enrichetta d'Inghilterra duchessa d'Orléans

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata
LDCU - Indirizzo	piazzale del Poggio Imperiale, 1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Poggio Imperiale Esposti 3171
INVD - Data	1872
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Poggio Imperiale 545
INVD - Data	1860/ 1861
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa di Poggio Imperiale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1836/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Nocret Jean
AUTA - Dati anagrafici	1615-1617/ 1672
AUTH - Sigla per citazione	00008731

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 62

MISL - Larghezza 49

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1959

RSTE - Ente responsabile OPD FI, GR 2814

RSTN - Nome operatore Grassi M.

RSTN - Nome operatore Norci U.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p.

DESI - Codifica Iconclass 31 D 15 (+4) : 61 BB 2 (ENRICHETTA D'INGHILTERRA DUCHESSA D'ORLÉANS)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Enrichetta d'Inghilterra duchessa d'Orleans; busto di tre quarti. Abbigliamento: contemporaneo; abito nero; ampio colletto di pizzo bianco; velo nero. Oggetti: collana di perle; orecchino di perle; vistosa spilla di perle. Interno.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione dietro, sulla tela

ISRA - Autore antica

ISRI - Trascrizione 519 (nero)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione dietro, sulla tela

ISRA - Autore antica

ISRI - Trascrizione 1804 (nero barrato rosso bruno)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro, sulla tela
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	1319 (rosso bruno barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	dietro, sulla tela
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	nocret.Pinxit n.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro, sul telaio
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	1963 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro, sul telaio
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	545 (rosso minio)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro, sul telaio
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	29 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro, sul telaio
ISRA - Autore	antica

ISRI - Trascrizione	34 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	dietro, sul telaio, cartellino
ISRI - Trascrizione	N.° Esp. 3171 Imp. 1432
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro, sul telaio, cartellino a stampa
ISRI - Trascrizione	128
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	dietro, sul telaio, cartellino a stampa
ISRI - Trascrizione	Inv. P. Imperiale 1836 n. 1432 (barrato rosso minio)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro, sulla cornice
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	29 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro, sulla cornice
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	545 (rosso minio)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	dietro, sulla cornice
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	27 (nero)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	dietro, sulla cornice, cartellino a stampa
ISRI - Trascrizione	GR 2814
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'Inventario della Villa del Poggio Imperiale del 1860-1861 il quadro è così descritto: "un quadro in tela [...] nel quale a mezza figura da Noer et vi è dipinta la duchessa d'Orleans con abito nero; con ornamento tinto giallo e oro". L'opera è in coppia con il ritratto del duca d'Orleans, con servato sempre nei depositi del Soffittone di Palazzo Pitti (Inv. P. Imperiale, n. 542 minio). Il confronto con il Ritratto di Enrichetta d'Inghilterra duchessa d'Orléans delle Gallerie fiorentine (Inv. 1890, n. 766; cfr. "Pittura francese...", 1977, p. 167, n. 113), opera attribuita a Henri e Charles Beaubrun, sembrerebbe confermare questa identificazione. La donna raffigurata dovrebbe essere la stessa di un'altra tela dei depositi di Palazzo Pitti (Inv. P. Imperiale 1505). Enrichetta Maria di Francia (1609-1669) era figlia di Enrico IV e sposò Carlo I.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali medicee
ACQD - Data acquisizione	1743
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 557741

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Quadri esistenti nell' I. e R. Villa di Poggio Imperiale
FNTD - Data	1836-1860
FNTF - Foglio/Carta	1836
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4868
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4868

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti di Belle Arti (...),

FNTD - Data	1860/1861
FNTF - Foglio/Carta	n. 545
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Villa di Poggio Imperiale
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	P. Imperiale 1860/ 1861
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura francese
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004422
BIBN - V., pp., nn.	p. 167, n. 113
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 113
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Navarro F.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice cm. 77x63.