

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404854

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100404853

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Maria Cristina di Savoia, regina delle Due Sicilie

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo/ III19

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 7645
INVD - Data	1951

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	PPR 1476.A
INVD - Data	n.d.

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1853
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1853
DTSL - Validità	ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito campano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gesso/ modellatura a stampo**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	26

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacuna sull'orlo del velo; sporco; macchia scura nella parte inferiore.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto femminile di profilo a sinistra, indossa diadema e velo sul capo, abito leggermente drappeggiato sul davanti e collana con croce pendente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 (Maria Cristina di Savoia)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Maria Cristina di Savoia. Abbigliamento: abito; manto; gioielli.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ giallo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. 7645.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ grigio
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P.P.R./1476.A

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il profilo di Maria Cristina di Savoia come delineato nelle opere in ceramica e in gesso inv. 7644 e 7645 del Castello di Racconigi è il soggetto della placca uniface della medaglia 1853 "di restituzione" alla Regina Maria Cristina di Savoia (diametro 10 cm ca) realizzata nel Regno delle Due Sicilie, che sarebbe appartenuta al principe Umberto di Savoia, comparsa nel Lotto 2287/ 2751 di Aste Bolaffi ( <a href="https://www.astebolaffi.it/it/lot/330/2287/detail">https://www.astebolaffi.it/it/lot/330/2287/detail</a> ). La stessa immagine si riflette con rielaborazioni grafiche come illustrazione di alcuni lavori biografici o agiografici dedicati alla sovrana, dichiarata venerabile nel 1859, ad esempio nella copertina di D. Marco Romano, La Ven. Maria Cristina di Savoia ospite di Battaglia Terme, Padova, Tipografia del Seminario, 1939, illustrazione dell'incisore Schiazzì.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attivita culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M274
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR_DIG10055/DIG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Panero, Federica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giovannini Luca, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Compravendita da eredi di Casa Savoia. (INV. 7645, 1951): MARIA CRISTINA DI SAVOIA - Regina delle Due Sicilie - (1812 +1836), in gesso dipinto nocciola, alt. 0,58 m. Profilo a 1/2 figura, volto a sinistra.