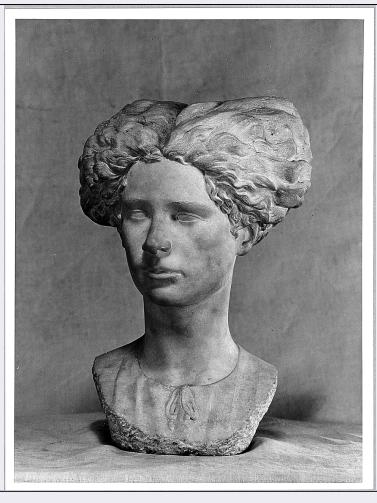
SCHEDA

PVCP - Provincia



| OA | | |
|--|--|--|
| P | | |
| | | |
| 09 | | |
| 00648673 | | |
| S156 | | |
| S156 | | |
| | | |
| | | |
| scultura | | |
| | | |
| ritratto di donna | | |
| Milena | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| ITALIA | | |
| Toscana | | |
| | | |

FI

| PVCC - Comune | Firenze |
|--------------------------------------|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | CIFICA |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'arte moderna |
| LDCS - Specifiche | Magazzini Quercia scaff. D3 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATE | RIMONIALI |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSE | O O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | Giorn. 1057 |
| INVD - Data | 1932 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIF | ICA |
| DTSI - Da | 1935 |
| DTSF - A | 1935 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURAL | E Company of the Comp |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Gelli Lelio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1902/ 1975 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004942 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 43 |
| MISL - Larghezza | 34 |
| MISP - Profondità | 26 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |

| DESO - Indicazioni sull'oggetto | N.P. | |
|------------------------------------|---|--|
| DESI - Codifica Iconclass | 31 D 15 | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: figura femminile. | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) | |
| ISRP - Posizione | sul retro, a sinistra | |
| ISRI - Trascrizione | LELIO/ GELLI XIII | |
| NSC - Notizie storico-critiche | :acquistato alla Mostra della Collezione Consolazio e IIa Autunnale Toscan a del Ritratto e Autoritratto degli artisti del '900 di Palazzo Strozzi, F irenze 1946 | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto | |
| ACQN - Nome | Mostra Collezione Consolazio e IIa Autunnale | |
| ACQD - Data acquisizione | 1946 | |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze/ Palazzo Strozzi | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale | |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti) | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 192560 | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale | |
| FNTT - Denominazione | Giornale della Galleria d'Arte Moderna | |
| FNTD - Data | 1932 - | |
| FNTF - Foglio/Carta | 1057 | |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna | |
| FNTS - Posizione | s.s. | |
| FNTI - Codice identificativo | Giornale GAM | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | |
| BIBA - Autore | Lelio Gelli | |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014039 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| | | |

| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|--------------------------------|---|
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, p. 1131, n. 4131 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Matucci B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Parte dei dati confluiti in questa scheda sono stati desunti dall'opera di schedatura compiuta da Benedetta Matucci nell'ambito della realizzazione del Catalogo Generale della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti (2008) |