# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00648708 |
| **ESC - Ente schedatore** | S156 |
| **ECP - Ente competente** | S156 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | autoritratto di Carmelo Giarrizzo |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |

| | |
|---|---|
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo Pitti |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| **LDCU - Indirizzo** | piazza Pitti, 1 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria d'arte moderna |
| **LDCS - Specifiche** | Magazzini Quercia pila 54 |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Giorn. 945 |
| **INVD - Data** | 1932 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1875 |
| **DTSF - A** | 1885 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | documentazione |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **AUTN - Nome scelto** | Giarrizzo Carmelo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1850/ 1917 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00009374 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 18 |
| **MISL - Larghezza** | 13.5 |
| **MISV - Varie** | cornice dorata |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | con abrasioni e cadute di colore con vetro di protezione |
| **DA - DATI ANALITICI** | |

| | |
|---|---|
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | N.P. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 48 C 51 3 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Ritratti: autoritratto di Carmelo Giarrizzo. Abbigliamento: abito ottocent esco; giacca; colbacco. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRP - Posizione** | sul retro, sulla cornice |
| **ISRI - Trascrizione** | CARMELO GIARRIZZO AUTORITRATTO OLIO N 18 |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | :acquistato da Carmelo Giarrizzo nel 1946 |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | acquisto |
| **ACQN - Nome** | Giarrizzo Carmelo |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1946 |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 192542 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro inventariale |
| **FNTT - Denominazione** | Giornale della Galleria d'Arte Moderna |
| **FNTD - Data** | 1932 - |
| **FNTF - Foglio/Carta** | 945 |
| **FNTN - Nome archivio** | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |
| **FNTS - Posizione** | s.s. |
| **FNTI - Codice identificativo** | Giornale GAM |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Giarrizzo A./ Senesi I. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1967 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00014078 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Carmelo Giarrizzo. |

| | |
|---|---|
| **BIBD - Anno di edizione** | 1967 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00014079 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Galleria arte |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2008 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00014403 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | V. II, p. 1145, n. 4183 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2009 |
| **CMPN - Nome** | Matucci B. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Giusti A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Sframeli M. |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | Parte dei dati confluiti in questa scheda sono stati desunti dall'opera di schedatura compiuta da Benedetta Matucci nell'ambito della realizzazione del Catalogo Generale della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti (2008 ) |