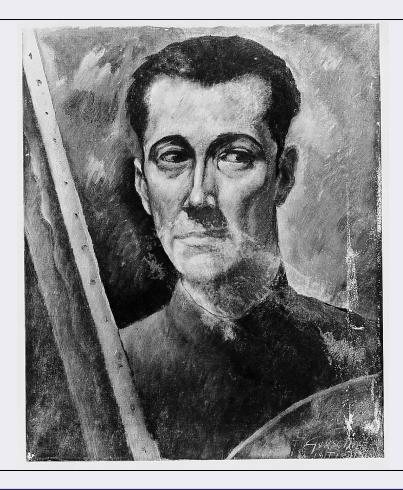
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00648841
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione autoritratto di Herbert Gurschner

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'arte moderna
LDCS - Specifiche	Magazzini Quercia pila 16 (restauro Fortezza da Basso)
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Giorn. 2251
INVD - Data	1932
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1919
DTSF - A	1919
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gurschner Herbert
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1975
AUTH - Sigla per citazione	00009351
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	44
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	48 B 3

soggetto	Ritratti: Herbert Gurschner.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	H. GURSCHNER/ 19 TIROL		
NSC - Notizie storico-critiche	provenienza sconosciuta, inventariato nel 1967		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	ritrovamento fortuito		
ACQD - Data acquisizione	1967		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 184104		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	registro inventariale		
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte Moderna		
FNTD - Data	1932 -		
FNTF - Foglio/Carta	2251		
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna		
FNTS - Posizione	S.S.		
FNTI - Codice identificativo	Giornale GAM		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Golding L.		
BIBD - Anno di edizione	1927		
BIBH - Sigla per citazione	00012390		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-37		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Catalogue exhibition		
BIBD - Anno di edizione	1931		
BIBH - Sigla per citazione	00012391		
BIB - BIBLIOGRAFIA	~ -		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		

BIBA - Autore	Herbert Gurschner		
BIBD - Anno di edizione	2000		
BIBH - Sigla per citazione	00012392		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Galleria arte		
BIBD - Anno di edizione	2008		
BIBH - Sigla per citazione	00014403		
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 1206, n. 4419		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2009		
CMPN - Nome	Matucci B.		
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.		
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.		
AN - ANNOTAZIONI	AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Parte dei dati confluiti in questa scheda sono stati desunti dall'opera di schedatura compiuta da Benedetta Matucci nell'ambito della realizzazione del Catalogo Generale della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti (2008)		