SCHEDA

appartenenza



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00648640	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	natura morta	
SGTT - Titolo	Natura morta con strumenti musicali	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti	
LDCC - Complesso di	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli	

piazza Pitti, 1 LDCU - Indirizzo **LDCM - Denominazione** Galleria d'arte moderna raccolta **LDCS - Specifiche** Magazzini Quercia pila 36 **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Giorn, 4823 **INVD - Data** 1932 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Dep. 491 **INVD - Data** 1913 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ITALIA **PRVS** - Stato Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI Firenze **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezione privata di Leone Ambron raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1982 **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1968 DTSV - Validità ante DTSF - A 1968 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia contesto **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** firma dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Gardelli Augusto AUTA - Dati anagrafici 1886/1968 00004940 **AUTH - Sigla per citazione** MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	64		
MISL - Larghezza	80		
MISV - Varie	cornice dorata		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore in basso a sinistra con vetro di protezione		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.		
DESI - Codifica Iconclass	41 E		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Strumenti musicali: violino; viola. Oggetti: archetto; spartiti musicali.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	GARDELLI		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	sul retro, sulla tela, in alto a destra		
ISRI - Trascrizione	A. GARDELLI/ VIA MASACCIO 100/ FIRENZE		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	sulla cornice, etichetta		
ISRI - Trascrizione	XIX ESPOSIZIONE BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE/ VENEZIA 1934. XII. AUGUSTO GARDELLI/ STRUMENTI MUSICALI/ VIA MASACCIO 100/357		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	amministrativo		
STMP - Posizione	sul telaio, timbro		
STMD - Descrizione	CESARE PEGNA/ COLORI E MATERIALI PER BELLE ARTI/ FIRENZE		
NSC - Notizie storico-critiche	:donato da Luisa Ambron per volontà di Leone Ambron nel 1982		

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCULI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Ambron Leone	
ACQD - Data acquisizione	1982	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 402831	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	registro inventariale	
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte Moderna	
FNTD - Data	1932 -	
FNTF - Foglio/Carta	4823	
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna	
FNTS - Posizione	S.S.	
FNTI - Codice identificativo	Giornale GAM	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	registro inventariale	
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'Arte in deposito	
FNTD - Data	1913-	
FNTF - Foglio/Carta	491	
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna	
FNTS - Posizione	S.S.	
FNTI - Codice identificativo	depositi gam	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Accademici Disegno	
BIBD - Anno di edizione	2000	
BIBH - Sigla per citazione	00006014	
BIBN - V., pp., nn.	p. 145	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Allgemeines Kunstler	
BIBD - Anno di edizione	1992-1995	
BIBH - Sigla per citazione	00004764	
2-8 F 22 2		

BIBN - V., pp., nn.	v. 49, pp. 244-245	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Galleria arte	
BIBD - Anno di edizione	2008	
BIBH - Sigla per citazione	00014403	
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 1121, n. 4090	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2009	
CMPN - Nome	Matucci B.	
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Parte dei dati confluiti in questa scheda sono stati desunti dall'opera di schedatura compiuta da Benedetta Matucci nell'ambito della realizzazione del Catalogo Generale della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti (2008)	