

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00404865
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fotografia
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Maria Josè del Belgio a cavallo
------------------------	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terreno/ T28

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 8224
INVD - Data	1951

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	XR 2791
INVD - Data	1931

STI - STIMA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito belga
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica stampa fotografica

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	23

MISL - Larghezza	22
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La cornice presenta ammaccature e cadute in tre punti del segmento superiore; macchie.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro ritratto femminile a cavallo, di tre quarti verso destra: indossa giacca sportiva, cuffia e una decorazione sulla spalla sinistra, tiene con le mani redini e frustino. A destra in posizione arretrata un ufficiale e una dama anch'essi a cavallo, su una strada sterrata affiancata da grandi alberi. La fotografia è dotata di cornice a listello sottile intagliato e dorato con ampio passepartout beige.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (Maria Josè)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Maria Josè. Figure: dama; ufficiale. Animali: cavalli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ in basso a destra
ISRI - Trascrizione	R 8224
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro, a penna
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ in basso a destra
ISRI - Trascrizione	X. R. 2791
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita/ blu
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ in alto
ISRI - Trascrizione	n° 52
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M274
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR_DIG04634/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M274
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR_DIG04635/DIG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pierluigi Manzone
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000097
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Savoia-Aosta, Amedeo di
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000098
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Panero, Federica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giovannini Luca, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	Compravendita da eredi di Casa Savoia. (INV. 8224, 1951): MARIA

**OSS - Osservazioni**

JOSÉ DEL BELGIO- Regina d'Italia- (m. di Umberto II°, n. 1906), fotografia in cornice di legno dorato e intagliato, 0,23 x 0,22. Ritratta sopra cavallo, all'età di 15-16 anni, seguita da una dama e da un ufficiale.