SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00028270
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	relazione urbanistico ambientale
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100028269
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa del Santo Sepolcro (ex)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
PVCI - Indirizzo	Via Umberto Calosso, 10
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Asti

CTSF - Foglio/Data	77
CTSN - Particelle	F
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.2134755683
GPDPY - Coordinata Y	44.902755212
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1031025_OI.ORTOI
GPBT - Data	4-9-2018
GPBO - Note	(4040534) -Ortofoto a colori anno 2012- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map) -OI.ORTOIMMAGINI.2012
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	stile ogivale
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	L’Ordine di Malta volle sostituire all’antica chiesa del Santo Sepolcro un’altra, secondo il gusto architettonico del tempo; così nella prima metà del ‘400 venne edificata l’odierna chiesa quadrata di stile ogivale; la costruzione di questa nuova chiesa quadra ogivale occupava una gran parte del sedime precedente della chiesa del Santo Sepolcro. Lo stemma gentilizio posto nella chiave della volta a crociera interno alla chiesa appartiene alla famiglia Valperga, ciò vorrebbe comprovare che la costruzione della chiesa sia avvenuta durante il priorato di un membro della famiglia Valperga.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELF - Frazione di secolo	prima metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV

REVF - Frazione di secolo	prima metà
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Dalla metà del sec XV in poi sembra che gli edifici monumentali di San Pietro non abbiano subito altre notevole aggiunte salvo le ordinarie opere di manutenzione per la conservazione dei fabbricati e loro dipendenze.
RENF - Fonte	bibliografia
RENF - Fonte	fonte archivistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELF - Frazione di secolo	metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Il detto edificio subì le maggiori alterazioni ed i più notevoli deturpamenti specialmente dopo il 1798, ad esso furono infatti aggiunti il presbiterio, l'abside e il coro. L'interno della chiesa divenne in breve tempo in stile barocco molto elaborato con l'aggiunta di due cappelle laterali.
RENF - Fonte	bibliografia
RENF - Fonte	fonte archivistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1798/00/00
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Le condizioni veramente miserevoli in cui si trovavano tutti detti fabbricati, i quali non potevano più corrispondere ai reali bisogni della parrocchia portarono il parroco Don Emilio Cavallotti a richiedere un' altra sede che potesse soddisfare le nuove esigenze, abbandonando così gli edifici del San Pietro al loro destino.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	

REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	La Cassa di Risparmio di Asti deliberava di acquistare dal beneficio parrocchiale del “Vecchio San Pietro tutti i fabbricati che con le loro aree annesse costituivano l’antica sede parrocchiale, al quale doveva cessare di essere adibita a pubblico culto e destinata ad uso di pubblici e civici servizi
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1929/07/04
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1929/07/04
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	interno
RENN - Notizia	Grandi restauri effettuati all’interno dell’antica chiesa del Santo sepolcro, ridonandolo i suoi antichi tesori rimasti nascosti per anni dai rimaneggiamenti ottocenteschi: demolizione del presbiterio, del coro della sagrestia e dei piani soprastanti, nella parte posteriore della chiesa quattrocentesca; demolizione della cappella esterna orientale verso l’odierna piazza I Maggio e di quella occidentale verso il Battistero; demolizione del peristilio e del portichetto o atrio interno addossato contro il alto nord della chiesa.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1931/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1931/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	quadrata
PNTE - Dati icnografici significativi	senza presbiterio
PNTE - Dati icnografici significativi	senza coro
PNTE - Dati icnografici significativi	abside
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del	

genere	in mattoni a vista
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	in mattoni a vista
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	museo
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_01
FTAT - Note	facciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_02
FTAT - Note	scorcio della facciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_03
FTAT - Note	vista da corso Vittorio Alfieri
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_04
FTAT - Note	cortile del chiostro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_05
FTAT - Note	scorcio prospetto nord
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_06
FTAT - Note	scorcio del lato della chiesa (a sinistra) a confine col Battistero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_07
FTAT - Note	prospetto sul chiostro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_08
FTAT - Note	interno, lato nord
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_09
FTAT - Note	volta in mattoni
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_10
FTAT - Note	peduccio alla base di uno dei costoloni della volta
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_11
FTAT - Note	interno, lato sud
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_12
FTAT - Note	interno, lato comunicante con il battistero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_13
FTAT - Note	l'ex chiesa (a sinistra) e il battistero (a destra)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100028270_14
FTAT - Note	chiostro del battistero, facsimile della lastra tonbale del beato Enrico Alfieri, artigiano, sepolto nella chiesa di San Franceso Ravenna nel 1405
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1984
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - n. 2302
FNTI - Codice identificativo	0100028270_scheda01_
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati alla scheda di catalogo
FNTD - Data	1984
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - n. 2302
FNTI - Codice identificativo	0100028270_scheda02
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati alla scheda di catalogo
FNTD - Data	1984
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - n. 2302
FNTI - Codice identificativo	0100028270_scheda03
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati alla scheda di catalogo
FNTD - Data	1984
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - n. 2302
FNTI - Codice identificativo	0100028270_scheda04_
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ferrero Di Ponsiglione Luigi
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	B_AT_051
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bosio Gaspare
BIBD - Anno di edizione	1894
BIBH - Sigla per citazione	B_AT_029
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Gabbiani Nicola
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	B_AT_052
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Guerci Venanzio
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	B_AT_053
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ghia Piero
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	B_AT_054
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Di Ricaldone Giuseppe Aldo
BIBD - Anno di edizione	Madrid
BIBH - Sigla per citazione	B_AT_055
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Vanzella, Elisabetta
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Musetti, Valentina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Musetti, Valentina
AGGF - Funzionario responsabile	Fantone, Monica
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SISTEMA URBANO. Quartiere urbano, posto all'estremità orientale della città, incluso nell'antico recinto dei Borghigiani. Accanto al detto settore sorgeva la Porta di San Pietro, che assunse la denominazione di Porta Alessandro. L'intero complesso religioso di San Pietro è posto con l'incontro di percorsi già praticati in epoca romana, l'attuale Corso Alfieri era infatti al secolare strada Giulia Augusta. RAPPORTI AMBIENTALI. L'edificio preso in esame è in posizione angolare e prospetta con la sua entrata sulla grande piazza I Maggio. Le strade intorno sono di carattere intensivo e gli edifici prospicienti sovrastano per altezza e volumetria la detta Chiesa quattrocentesca. DESCRIZIONE. L'edificio di pianta quadrata in stile ogivale tipicamente quattrocentesco, ha la sua entrata principale su via Calosso, riportata alla sua origine. Sui due restanti lati liberi, sono molto visibili i restauri fatti per eliminare le sopraffazioni ottocentesche. Rimangono rimarchevoli le tracce verso mezzogiorno, in cui la chiesa era stata appoggiata contro l'abside della chiesa del Santo Sepolcro (segue nella scheda cartacea allegata). STRUTTURE SOTTERRANEE. La chiesa quattrocentesca sorse in gran parte sul sedime della precedente chiesa del Santo Sepolcro.; 0 p.s.; fondazioni non accertabili. ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI. Lapide in marmo bianco infissa nel muro "alta quattro piedi d a terra" vicino alla Cappella del Crocefisso - ora demolita; lapide terragna posta contro la parete sud della chiesa presa in esame ; lapide sepolcrale in marmo bianco del priore Francesco Antonio Fascio, posta contro la parte interna del muro sud della chiesa quadra, prima che esso venisse sfondato (cfr. trascrizioni nella scheda cartacea e in all. 35). ARCHIVI. A.S.T.O., Archivio Storico di Stato di Torino, Sez. Riunite; Ordine di Malta, Commenda Asti, Mazzo nn. 26-27-28; A.S.T. O., Sez. I; Ordine di Malta, Cavalieri Templari, Mazzo unico annata dal 1101 al 1310; A.S.C.A., Archivio Storico di Asti: ricerca effettuata ma non reperito materiale. AGGIORNAMENTO. Sono stati aggiornati i campi relativi ai paragrafi CS, GP, DO.