

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00022484
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni (ex)

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale
OGAD - Denominazione	Museo diocesano San Giovanni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
PVCI - Indirizzo	Via Giulio Natta, 18

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Asti
CTSF - Foglio/Data	77
CTSN - Particelle	B

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.197385
GPDPY - Coordinata Y	44.901112

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di	

georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2018
GPBO - Note	https://www.google.com/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Non è stato ancora chiarito se l'edificio in esame fu edificato su una costruzione già esistente, di cui la cripta sarebbe la parte superstite oppure se la cripta fu costruita insieme alla chiesa superiore. Di quest'ultima non è stata accertata la funzione originaria (fu davvero la prima cattedrale astigiana?), né si conosce la forma della facciata e la tipologia del lato absidale, il piano di calpestio e il rapporto planimetrico con la cripta sottostante (specifiche nella scheda cartacea allegata)
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	IX
RELV - Validità	(?)
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	IX
REVV - Validità	(?)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	L'edificio fu affrescato.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XI
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	L'edificio viene consacrato da Papa Urbano II.

RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XI
RELI - Data	1086/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XI
REVI - Data	1086/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	parte del bene
RENN - Notizia	Mentre erano già in corso i lavori di costruzione della nuova Cattedrale, sarebbe crollata parte della navata nord, che non venne più riedificata. La prova di tale evento sarebbe rappresentata dal fatto che il materiale di tamponatura delle arcate è costituito da mattoni antichi di recupero. Anche l'episodio del crollo, narrato dal Ventura e non ritenuto veritiero da molti studiosi, è comunemente attribuito alla costruzione sita a posto del Duomo attuale.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELI - Data	1354/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
REVI - Data	1354/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Viene sepolto nel San Giovanni il vescovo De Rosette, la cui lapide sepolcrale è stata infissa nel muro a sud della chiesa almeno fino al 1894. Tale circostanza testimonierebbe che ancora in quel periodo l'edificio conservava la funzione di Cattedrale. Tale circostanza testimonierebbe che ancora in quell'edificio conservava la funzione di Cattedrale.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELI - Data	1348/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
REVI - Data	1348/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
	L'intervento del De Gentis consistette, per quanto è dato comprendere, dalle trasformazioni successivamente subite dall'edificio, nella costruzione delle volte. Nella stessa occasione venne aperta la "bocca"

RENN - Notizia	(ora murata) di collegamento con la cripta e le due aperture sul lato nord, di comunicazione, con ogni probabilità, con edifici contigui. Tutti gli interventi del De Gentis sono firmati dalla presenza dello stemma della famiglia (scudo con tre ghiande).
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	NR
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	NR
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Nella visita pastorale del vescovo Della rovere erano nella chiesa tra altari dedicati, rispettivamente, a San Giovanni Battista, alla Vergine e a Santa Radegogna.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1568/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1568/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	parte del bene
RENN - Notizia	Non è certo se la navata a sud, ancora rappresentata nella pianta del Theatrum Statum Sabaudiae fosse trasformata in un portico separato dalla chiesa o fosse ancora parte integrate di essa.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1671/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1671/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	parte del bene
RENN - Notizia	Probabilmente all'epoca del vescovo Milliavacca furono demolite le navate sud e l'abside e trasportato l'ingresso principale sul alto est.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1671/00/00
RELX - Validità	post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1682/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

RENN - Notizia

La facciata rivolta ad est, era racchiusa tra due lesene sormontato da un timpano triangolare. La porta d'ingresso, assiale e coronata da una cornice simile a quella attuale, era a livello del sagrato e sormontata da una finestra rettangolare. All'interno della chiesa erano un altare dedicato a San Giovanni Battista con pittura datata 1516, il battistero, il pulpito, il coro della cattedrale e molti marmi provenienti da chiese astigiane demolite. In esso si svolgeva il Sabato santo e il sabato prima della Pentecoste, la solenne benedizione del Fonte battesimale e nelle ottave delle stesse festività, vi si battezzavano tutti i bambini nati in quei giorni in città.

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

RENN - Notizia

L'edificio subì un pesante intervento di restauro che mutò il disegno gotico delle volte e, con ogni probabilità, trasformò le finestre. Nello stesso periodo venne abbassato il livello del terreno circostante, costruita la facciata nelle forme attuali ed eseguite decorazioni interne.

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1866/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1866/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	parte del bene
----------------------------	----------------

RENN - Notizia

Vi era solo un altare dedicato a San Giovanni Battista e alcune lapidi sepolcrali infisse nelle murature laterali a nord e a sud.

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	fine

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
----------------------	----

REVF - Frazione di secolo	fine
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intorno
RENN - Notizia	Mentre già da qualche tempo l'edificio non era più usato per scopi di culto, tanto da essere destinato durante la prima guerra mondiale a dormitorio delle soldatesche, vennero demoliti gli edifici che erano ad essi addossati sul lato nord e aperta via Natta.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1925/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1925/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	parte del bene
RENN - Notizia	Fu realizzato il tramezzo di divisione dell'ultima campata e soletta. Il locale così ricavato fu utilizzato come oratorio giovanile e il resto della chiesa a teatro.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1934/00/00
RELX - Validità	ante
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1934/00/00
REVX - Validità	ante
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	sagrato
RENN - Notizia	Furono eseguiti scavi sotto il sagrato.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1938/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1938/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	affreschi

RENN - Notizia	Sono stati staccati dal sottotetto gli affreschi dell'XI secolo, restaurati ed "appesi" poi lungo le pareti dell'aula.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1977/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1980/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	a navata unica
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	parte del bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	in mattoni
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	in mattoni
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a due falde con testa a padiglione
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	struttura lignea alla piemontese
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMT - Tipo	coppi
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala
SCLN - Quantità	1

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scalini
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	ingresso principale

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMG - Genere	in cotto
----------------------	----------

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMG - Genere	in legno
PVMS - Schema del disegno	a listelli

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMG - Genere	in graniglia
----------------------	--------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAD - Uso	museo
-------------------	-------

USO - USO STORICO

USOD - Uso	chiesa
-------------------	--------

USO - USO STORICO

USOD - Uso	sala per spettacoli e riunioni
-------------------	--------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. 1089/39, art. 4
----------------------------------	--------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAC - Collocazione	http://www.cittaecattedrali.it/it
FTAN - Codice identificativo	0100022484_01
FTAT - Note	vista da sud-est

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/23
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100022484_02
FTAT - Note	scorcio della facciata

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/23
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100022484_03
FTAT - Note	vista da nord-est

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/23
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100022484_04
FTAT - Note	scorcio prospetto nord

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/23
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100022484_05
FTAT - Note	particolare apertura lato nord

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/23
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100022484_06
FTAT - Note	prospetto ovest, vista dalla strada

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAD - Data	2018/08/23
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100022484_07

FTAT - Note	prospetto sud
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Valentina
FTAC - Collocazione	http://www.cittaecattedrali.it
FTAN - Codice identificativo	0100022484_08
FTAT - Note	interno
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo
DRAO - Note	allegati alla scheda di catalogo
DRAC - Collocazione	Palazzo Chiablese Torino/ Archivio Catalogo 1993
DRAN - Codice identificativo	0100022484_disegno
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1981/10/15
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - n. 1993
FNTI - Codice identificativo	0100022484_scheda01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati alla scheda di catalogo
FNTD - Data	1981/10/15
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - n. 1993
FNTI - Codice identificativo	0100022484_scheda02
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati alla scheda di catalogo
FNTD - Data	1981/10/15
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - n. 1993
FNTI - Codice identificativo	0100022484_scheda03
BIL - Citazione completa	http://www.cittaecattedrali.it/it/bces/93-museo-diocesano-san-giovanni-asti (consultazione: 06/09/2018)
BIL - Citazione completa	http://museo.sicdat.it/il-museo/lo-spazio-san-giovanni (consultazione: 06/09/2018)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Madaro Macera, Mirella
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Musetti, Valentina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Musetti, Valentina
AGGF - Funzionario responsabile	Fantone, Monica
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>SISTEMA URBANO. L'edificio è inserito nel recinto del duomo (sec. XV) di cui segna parte del confine nord. La facciata principale e il fronte sono rivolti sul vasto cortile interno posto tra il s. Giovanni e il Duomo. Il lato nord prospetta sulla via Natta aperta, nel 1925, demolendo a lacune costruzioni che erano addossate alla chiesa, il fronte ad ovest su un orto chiuso sui tre lati. RAPPORTI AMBIENTALI. L'ampio cortile delimitato, sul lato nord dalla chiesa di San Giovanni e su quello sud del duomo, è chiuso, ad ovest, da un alto muro di recinzione e ad est dagli edifici dei chiostrini della cattedrale e della chiesa di S. Stefano (IX e XIV). Tale cortile, attualmente utilizzato per il gioco del calcio, è stato adibito a cimitero fino al 1864, la sua tipologia e funzione originaria devono essere accertate; dalla pianta di Larus del 1632 (Asti, Pinacoteca civica) risulta che vi era un edificio a pianta centrale. Sul lato opposto della via Natta, su cui comincia il pendio della collina su cui sono, in sommità resti delle mura medievali della città, prospettano costruzioni di due o tre piani, con semplicissime caratteristiche costruttive, circondate da orti e giardini. Nonostante l'estremo interesse l'area versa in grave abbandono. DESCRIZIONE. La chiesa di San Giovanni è un edificio orientato con la facciata a est e pianta rettangolare ad una sola navata divisa in quattro campate coperte da volte a crociera (segue nella scheda cartacea allegata). STRUTTURE SOTTERRANEE. La "cripta" sotto ala prima campata est ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI. In facciata, nella cornice del timpano, è in caratteri stampati maiuscoli la scritta parzialmente leggibile; nel fronte a sud, in alto verso lo spigolo est, e in quello a nord, in chiave ai due archi verso lo spigolo est, è inserito lo stemma della famiglia Gentis (scudo con tre ghiande). All'interno data 1516 graffita sull'affresco rappresentante la Madonna in navicella e stemmi della famiglia De Gentis in chiave alle volte. ARCHIVI. S.B.A.A. TO, Archivio, Asti, Duomo; Asti, Archivio di Stato, Biblioteca; Asti, Pinacoteca Civica. AGGIORNAMENTO. Sono stati aggiornati i campi relativi ai paragrafi OG, CS, GP, DO, US. Dal 2010 ospita il Museo diocesano San Giovanni.</p>