

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00404880
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100404879
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	arazzo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terreno/ T40

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 7486
INVD - Data	1951

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1840
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lana e seta/ arazzo
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISV - Varie	cornice: altezza 230; larghezza 116

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	Probabile alterazione cromatica per esposizione alla luce. L'arazzo appare allentato sul telaio nella porzione inferiore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura intera, stante all'interno di una nicchia, è ruotata di tre quarti a sinistra, col capo a destra. Veste una tunica azzurra e un mantello giallo. La mano destra impugna le chiavi, attributo di San Pietro, nella sinistra regge un grande volume. Arazzo dotato di cornice in legno, con doratura a arabeschi vegetali finemente impressi.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (San Pietro)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera ha per pendant l'arazzo raffigurante San Paolo, al fianco del quale è allestito sulla parete di fondo della cappella palagiana del Castello, cfr. 0100404879. In assenza di documentazione si propone per la loro realizzazione una cronologia prossima a quella del completamento dell'ambiente che le ospita, ma si segnala che non sono comprese nella descrizione fattane da Giuseppe Casale nel 1873 e potrebbero essere state collocate in seguito in questa sede.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attivita culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10368/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciliento, Bruno/ Macera, Mirella (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000027
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Casale, Giuseppe

BIBD - Anno di edizione	1873
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Panero, Federica
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Compravendita da eredi di Casa Savoia. (INV. 7486, 1951): S. PIETRO, autore ignoto, arazzo in cornice di legno dorato e inciso, riquadrato da foglie intagliate, alt. 2,30x1,16 m. Rappresentato in piedi, testa aureolata volta a destra; in veste e manto rosso.