

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00404881
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sacra Sindone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terreno/ T40

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 7487
---------------	--------

| INVD - Data | 1951 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	29
---------------	----

| INVD - Data | 1933 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PPR 1476
---------------	----------

| INVD - Data | n.d. |

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
-----------	------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

ADT - Altre datazioni	cornice: XIX sec.
-----------------------	-------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
----------------------	-------------------

| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a tempera
-------------------------	-------------------------

| MTC - Materia e tecnica | seta/ pittura ad acquerello |

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

| MISV - Varie | cornice: altezza 27,5; larghezza 144 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1998
-------------	------

| RSTN - Nome operatore | Laboratorio Mater Ecclesiae, Abbazia Benedettina, Orta San Giulio |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Riproduzione della Sindone di Torino, che ripropone con tratti
--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sintetici la figura umana e i segni delle pieghe e degli interventi di riparazione subiti dalla reliquia. E' inserita in una ricca cornice in legno dorato, intagliato con una sequenza di girali vegetali in cui si inseriscono angeli e simboli della passione di Cristo.
DESI - Codifica Iconclass	11D317
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Simboli della passione: Sindone.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto appartiene alla raccolta a tema sindonico che il principe Umberto espose a Palazzo Madama a Torino in occasione del matrimonio tra 1930 e 1931, conservata presso il Castello di Racconigi e presentata nel volume <i>La collezione Sindonica e la Cappella Reale</i> , catalogo della mostra racconigese del 1998 a cura di Bruno Ciliento e Mirella Macera (cfr. BIB). In quell'occasione l'opera è stata studiata da Clelia Arnaldi, che l'ha identificata come facsimile settecentesco della reliquia, realizzata a scopo devazionale, racchiusa in una cornice del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attivita culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10369/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciliento, Bruno/ Macera, Mirella (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 96, nn. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciliento, Bruno/ Macera, Mirella (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000027

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2018

CMPN - Nome

Panero, Federica

RSR - Referente scientifico

Giovannini Luca, Alessandra

FUR - Funzionario responsabile

Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Compravendita da eredi di Casa Savoia. (INV. 7487, 1951): SS. SINDONE, autore ignoto, acquarello su seta in cornice di legno dorato, intagliato con ornati e putti, 1,42x0,27 m.