

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00218924
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTT - Tipologia	scultura lignea policroma
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	001_10/11/2016
INVD - Data	2016

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	10/11/2016
--------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	ante 2009
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XV
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Giovanni Teutonico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1478-1498
AUTH - Sigla per citazione	00001840
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Crocifisso frammentario composto da 22 frammenti principali più frammenti minori. Le misure sono riferite al corpo di Gesù Cristo; frammento della croce cm 214,5x70x7; testa di Gesù Cristo cm 28x18 .

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Scultura lignea policroma, realizzata in più blocchi di legno scavati all'interno.

DESI - Codifica Iconclass

11 D 35 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo crocifisso.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera appartiene a un nutrito gruppo di crocifissi lignei realizzati da Giovanni Teutonico e la sua bottega per Norcia e il territorio circostante. I documenti d'archivio attestano la realizzazione da parte dello scultore tedesco nel 1494 del Crocifisso dell'altare della navata sinistra di Santa Maria Argentea. Sulla base di questo documento è stato possibile attribuire a Teutonico altri crocifissi affini stilisticamente: il Crocifisso proveniente da San Giovanni, collocato sopra l'altare maggiore di Santa Maria Argentea, è l'esemplare più vicino qualitativamente all'intaglio del maestro. La magistrale conduzione del modellato, la piena padronanza nella resa anatomica suggeriscono la mano di Teutonico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Achilli, Massimo

FTAD - Data

2017

FTAN - Codice identificativo

SABAPUMB1000218924

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cavatorti S.

BIBD - Anno di edizione

2016

BIBH - Sigla per citazione

00003296

BIBN - V., pp., nn.

pp. 107, 225

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

La Bellezza ferita. Norcia, Earth Heart Art Quake

MSTL - Luogo

Siena

MSTD - Data

23/12/2016-29/10/2017

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

CMPN - Nome

Cavatorti, sara

**FUR - Funzionario
responsabile**

Balducci, Corrado

AN - ANNOTAZIONI