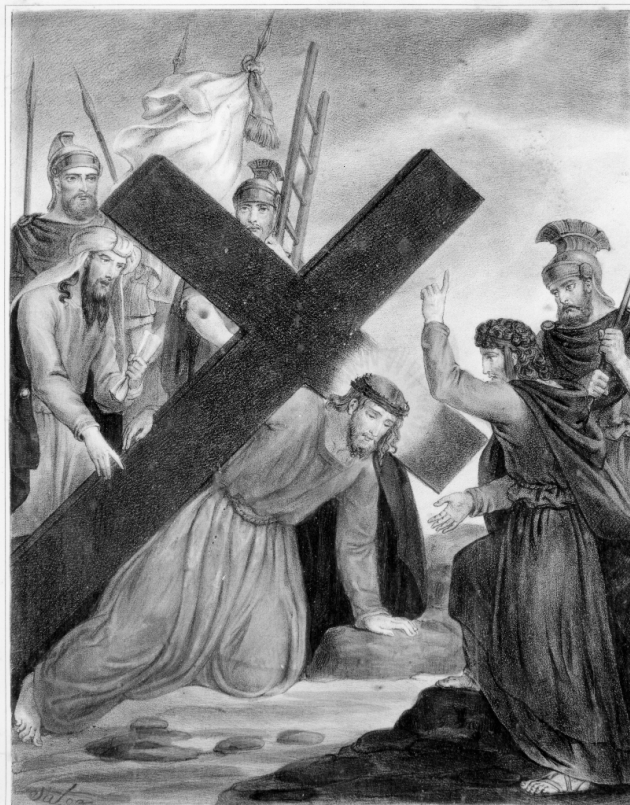


SCHEDA



JESUS TOMBE LA SECONDE FOIS.

SEGUNDA CAIDA DE JESUS.

Les genoux se tout derriere sous moi.

Las fuerzas de las piernas me faltaron y el peso de la cruz me hizo caer segunda vez en tierra.

Station VII.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00696735

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 0900696735

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia di riproduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	7
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Stazione VII: Gesù cade sotto la croce la seconda volta
SGTP - Titolo proprio	Jesus tombe la seconde fois
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	Seguenda caida de Jesus
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	San Casciano in Val di Pesa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1828
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1853
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Victor H.
AUTA - Dati anagrafici	sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002697
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	De Turgis L.
EDTD - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1830/ 1853
EDTL - Luogo di edizione	Tolosa/ rue St. Rome n. 36
EDT - EDITORI STAMPATORI	

EDTN - Nome	De Turgis L.
EDTD - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1830/ 1853
EDTL - Luogo di edizione	Parigi/ rue St. Jacques n.16
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	170
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	260
MIFL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta macchiata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (VII)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù. Figure: soldati; popolani. Strumenti del martirio: corona di spine; croce. Oggetti: bandiera; scala. Armi: lance. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale alto-basso
ISRP - Posizione	in basso nell'angolo a sinistra
ISRI - Trascrizione	VICTOR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sotto l'immagine al centro
ISRI - Trascrizione	Lith. de Turgis
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale/ capitale alto-basso
ISRP - Posizione	sotto l'immagine a sinistra
ISRI - Trascrizione	JESUS TOMBE LA SECONDE FOIS/ Mes genoux se sont dérobés sous moi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale/ capitale alto-basso
ISRP - Posizione	sotto l'immagine a destra
ISRI - Trascrizione	SEGUENDA CAIDA DE JESUS/ Las fuerzas de las piernas me faltaron y el peso de la cruz me hizo/ caer seguenda vez en tierra.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale alto-basso
ISRP - Posizione	sotto i titoli di sinistra e destra, in angolo
ISRI - Trascrizione	A Paris, chez Ve.ve Turgis rue St. Jacques. 16 - et à Toulouse, rue St. Rome. 36.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	al centro della stampa e sotto i due titoli
ISRI - Trascrizione	STATION VII
NSC - Notizie storico-critiche	Queste litografie colorate sono firmate da un certo Victor, forse identificato con Victor H., pittore-litografo dell'Ottocento di scuola francese. Per quanto riguarda l'editore De Turgis, presso cui è stata data alle stampe la serie delle via crucis con scritte esplicative in francese e spagnolo, la ditta venne fondata a Tolosa nel 1828 con sede in Rue de Rome al numero civico 36; qualche anno dopo il figlio aprì una filiale a Parigi in Rue St. Jacques n.16. La vedova Turgis nel 1853 aprì una seconda filiale in Rue Serpente n. 10. Mentre nel 1856 L. Turgis trasferisce la sede a Rues des Ecoles, con una filiale a New York in Barclay St. con il nome J. Turgis & C., dove operò fino agli inizi del Novecento. Ogni litografia ha una cornice in legno dipinta di marrone con targhetta esplicativa della stazione e croce apicale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 534138
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Pacciani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Pacciani L.