

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00404886
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cofanetto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTI - Identificazione	vedute di Betlemme
SGTI - Identificazione	stemma sabauda e decorazioni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terreno/ T35

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 7672
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	115 A
INVD - Data	n.d.

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
DTSF - A	1928
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura betlemita
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	madreperla
MTC - Materia e tecnica	legno/ intarsio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	14
MISL - Larghezza	20
MISP - Profondità	17

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Fragilità dell'intarsio in madreperla.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cofanetto in legno di ulivo interamente rivestito di decorazioni in madreperla bianca e colorata. Sul coperchio rosone raffigurante lo stemma sabauda e piccole riserve con nodi Savoia. Sulla superficie anteriore sono applicati due piccoli rilievi: a sinistra scena dell'annunciazione; a destra dell'adorazione del Bambino. Al centro una riserva contiene un'iscrizione dedicatoria. Sulle superfici laterali due scorci di Betlemme. Sul retro motivo geometrico. All'interno, rivestito di velluto blu, sono contenute sei uova in cera decorate con tocchi di colore, nastri e soggetti pasquali.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 5
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; San Gabriele arcangelo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù.

DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Araldica: stemma sabauda.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	fronte
ISRI - Trascrizione	UMBERTUM AUGUSTUM/ Pedemontanae regionis Principem/ Throni Italiae/ necnon Hierosolymorum Coronae/ futurum Heredem/ salutat/ Joannes Petrus Abularage/ infans/ in civitate Bethlehem Jesu infantis die solemnibus Paschalis MCMXXVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	sui rilievi laterali
ISRI - Trascrizione	Bethlehem
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, stampatello
ISRP - Posizione	sul fondo
ISRI - Trascrizione	155A
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera appartiene a un nucleo di ricordi del pellegrinaggio in Terra Santa effettuato dal principe Umberto di Savoia nel periodo della Pasqua del 1928.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10303/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10304/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10305/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10306/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galateri di Genola, Marco; Coletto, Aldo
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	00000101
BIBN - V., pp., nn.	s.p., n. 14
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Panero, Federica
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Compravendita da eredi di Casa Savoia. (INV. 7672, 1951): COFANETTO, 1929, 0,17x0,21x0,13 m. Di madreperla, decorato con medaglioni raffiguranti: scene della vita di Gesù, la Basilica di Betlemme e sul coperchio lo stemma sabauda. Contenente sei uova di cera dipinte con la figura della Resurrezione.