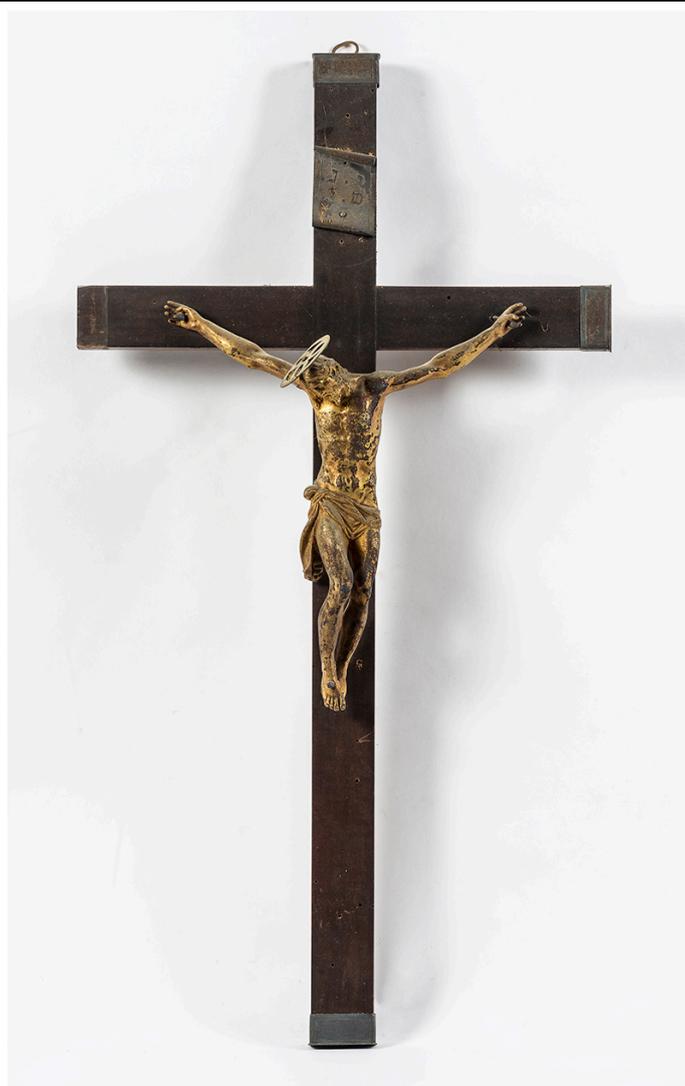


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404896

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                             | Piemonte           |
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | CN                 |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Racconigi          |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |                    |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | castello           |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | museo              |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Castello Reale     |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | Via Morosini, 3    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | piano terreno/ T39 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |                    |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                    |
| <b>INVN - Numero</b>                              | R 7666             |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1951               |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                    |
| <b>INVN - Numero</b>                              | N. 1757 SM         |
| <b>INVD - Data</b>                                | n.d.               |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                    |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 18864 R            |
| <b>INVD - Data</b>                                | n.d.               |
| <b>STI - STIMA</b>                                |                    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | XIX-XX             |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | metà/ inizio       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                    |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1841               |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | post               |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1910               |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito italiano    |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>          | realizzazione      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi tipologica |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | bronzo/ doratura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | bronzo/ fusione    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | legno              |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                    |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| MISU - Unità                        | cm  |
| MISA - Altezza                      | 57  |
| MISL - Larghezza                    | 30  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |   |
| STCC - Stato di conservazione       | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche       | Tracce di xilofagi. Degrado della doratura.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto     | Cristo in bronzo dorato, con capo inclinato verso il basso, sormontato da aureola metallica fissata mediante piccolo perno e perizoma annodato sul fianco destro. Croce latina in legno, con bracci lisci e terminali metallici, dotata di cartiglio con titulus crucis in ebraico [yhwh]. Fornito superiormente di anellino circolare. |
| DESI - Codifica Iconclass           | 11 D 36   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo crocifisso.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | sacra   |
| ISRL - Lingua                       | ebraico   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a incisione   |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello   |
| ISRP - Posizione                    | fronte/ entro il cartiglio  |
| ISRI - Trascrizione                 | /   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a pennello/ giallo  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello, numeri arabi   |
| ISRP - Posizione                    | retro   |
| ISRI - Trascrizione                 | R 7666  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a pennello/ verde   |
| ISRT - Tipo di caratteri            | numeri arabi, stampatello   |
| ISRP - Posizione                    | retro   |
| ISRI - Trascrizione                 | 18864 R.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a pennello/ grigio  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | stampatello, numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | retro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | N/ 1757/ SM  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | entro etichetta con cornice rossa prestampata  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 23-2/ 92   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | compravendita  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1980   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Dallago, Mariano   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2018/00/00   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | M274   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio fotografico   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | CRR_DIG10284/DIG   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Dallago, Mariano   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2018/00/00   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | M274   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio fotografico   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | CRR_DIG10285/DIG   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2018   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Panero, Federica   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Giovannini Luca, Alessandra  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Costamagna, Liliana  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>               |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>             | Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 7666, 1951): CROCIFISSO, 0,57x0,30 m. Croce di legno noce dipinto marron scuro e Cristo in bronzo dorato. |