

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00748960
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1425
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1449
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 42 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento: veste; mantello.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il rilievo in terracotta si mostra con un profilo scontornato, e presenta una vigorosa modellatura poco rifinita nei particolari, ma di carattere intenso. L'impostazione generale della Madonna con Bambino ha come modello un rilievo tradizionalmente riferito all'ambito del Ghiberti, che ha avuto una grandissima fortuna essendo rimasti un numero altissimo di esemplari, più di ottanta, sparsi in diversi musei e collezionisti di tutto il mondo. Ma da studi recenti del Godart (da "Madonne rinascimentali al Quirinale..",2011), analizzando un rilievo ritenuto non un calco da matrice, ma ottenuto modellando direttamente la creta cioè a "foggiatura diretta" scoperto da due restauratrici dell' Opificio delle Pietre Dure nel palazzo Arcivescovile di Fiesole e ora nel Museo Bandini; propone, supportato anche da Laura Speranza, per il rilievo suddetto l'ideazione al giovane Filippo Brunelleschi quando, assai prima di diventare architetto era ancora un orafo-scultore. Lo studioso ha anche raccolto una serie di repliche in terracotta e stucco del prototipo di Fiesole, come ad esempio la statua di S.Martino a Pontorme e quelle in collezione privata M. Ersoch e Taylor, che risultano essere le più vicine stilisticamente a questa di Monticelli. Quindi la nostra terracotta non è altro che il risultato dello studio dei due prototipi, ghibertiano-brunelleschiano, databile al secondo quarto del XV secolo e forse avvicinabile alla mano di Michele da Firenze, da notare la fisionomia dei volti, i particolari di alcuni gesti e il modellato plastico con profondi sottosquadri nelle pieghe della veste e dei capelli.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 19422UC

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Donatello suoi

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBH - Sigla per citazione**

00001257

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 116-117, nn. 10-11

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Misericordia Firenze

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBH - Sigla per citazione**

00000849

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 214-217, n. 26

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Madonne rinascimentali

**BIBD - Anno di edizione**

2011

**BIBH - Sigla per citazione**

00016194

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Arti Firenze

**BIBD - Anno di edizione**

2009

**BIBH - Sigla per citazione**

00014402

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 172-175

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Pacciani L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bisceglia A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.