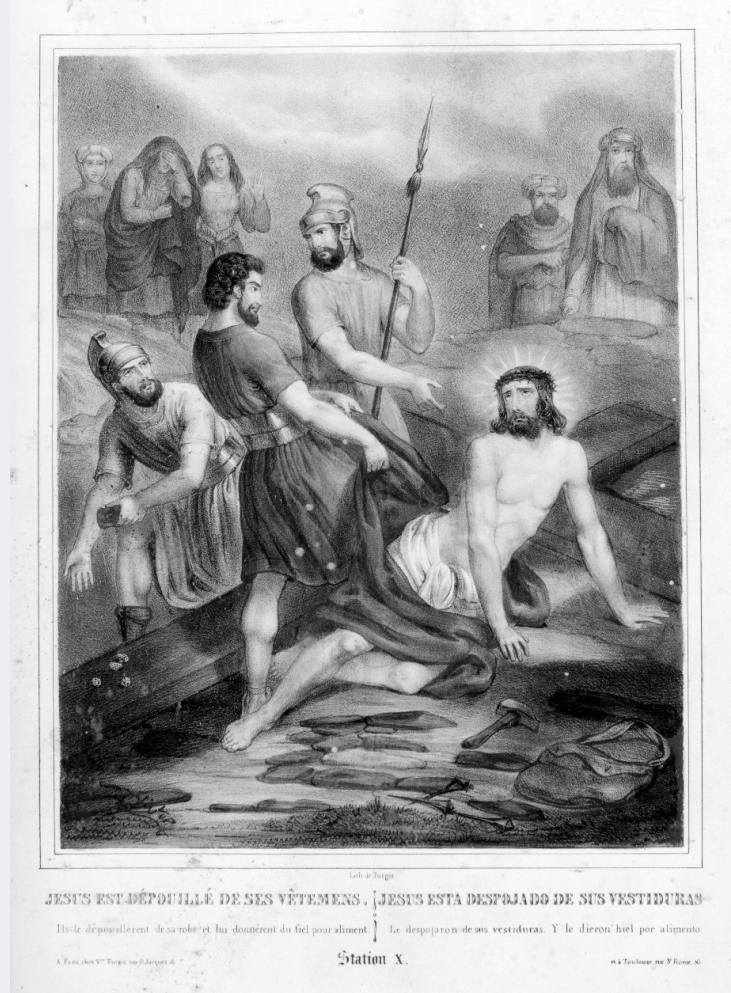


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00696735
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	10
RVER - Codice bene radice	0900696735

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	14
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	10
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Stazione X: Gesù spogliato e abbeverato di fiele
SGTP - Titolo proprio	Jesus est dépouillé de ses vêtemens
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	Jesus esta despojado de sus vestiduras
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	San Casciano in Val di Pesa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1828
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1853
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Victor H.
AUTA - Dati anagrafici	sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002697
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	De Turgis L.
EDTD - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1830/ 1853
EDTL - Luogo di edizione	Tolosa/ rue St. Rome n. 36

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	De Turgis L.
EDTD - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1830/ 1853
EDTL - Luogo di edizione	Parigi/ rue St. Jacques n.16

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia a colori
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	170
MIST - Validità	ca

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	260
MIFL - Larghezza	200

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta macchiata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (X)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù. Figure: soldati; carneficie; popolani. Strumenti del martirio: corona di spine; croce; chiodi; martello. Oggetti: sacco. Armi: lancia. Interno. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale alto-basso
ISRP - Posizione	in basso nell'angolo di sinistra
ISRI - Trascrizione	VICTOR

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sotto l'immagine al centro
ISRI - Trascrizione	Lith. de Turgis

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale/ capitale alto-basso
ISRP - Posizione	sotto l'immagine a sinistra
ISRI - Trascrizione	JESUS EST DEPOUILLE DE SES VETEMENS/ Ils le dépouillerent de sa robe et lui donnèrent du fiel pour aliment.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale/ capitale alto-basso
ISRP - Posizione	sotto l'immagine a destra
ISRI - Trascrizione	JESUS ESTA DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS/ Le despojaron de sus vestiduras. Y le dieron hiel por alimento.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale alto-basso
ISRP - Posizione	sotto i titoli di sinistra e destra, in angolo
ISRI - Trascrizione	A Paris, chez Ve.ve Turgis rue St. Jacques. 16 - et à Toulouse, rue St. Rome. 36.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	al centro della stampa e sotto i due titoli
ISRI - Trascrizione	STATION X

NSC - Notizie storico-critiche

Queste litografie colorate sono firmate da un certo Victor, forse identificato con Victor H., pittore-litografo dell'Ottocento di scuola francese. Per quanto riguarda l'editore De Turgis, presso cui è stata data alle stampe la serie delle via crucis con scritte esplicative in francese e spagnolo, la ditta venne fondata a Tolosa nel 1828 con sede in Rue de Rome al numero civico 36; qualche anno dopo il figlio apre una filiale a Parigi in Rue St. Jacques n.16. La vedova Turgis nel 1853 apre una seconda filiale in Rue Serpente n. 10. Mentre nel 1856 L. Turgis trasferisce la sede a Rues des Ecoles, con una filiale a New York in Barclay St. con il nome J. Turgis & C., dove operò fino agli inizi del Novecento. Ogni litografia ha una cornice in legno dipinta di marrone con targhetta esplicativa della stazione e croce apicale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 534116

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Pacciani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Pacciani L.