

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00404371
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100404371
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	divano
OGTV - Identificazione	coppia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano secondo/ II22

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero R 6318

INVD - Data 1951

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero XR 88

INVD - Data 1931

STI - STIMA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1834

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1843

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento ebanista

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Capello, Gabriele

AUTA - Dati anagrafici 1806-1877

AUTH - Sigla per citazione 00000478

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura

MTC - Materia e tecnica seta

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 100

MISL - Larghezza 160

MISP - Profondità 79

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Il tessuto è logoro in alcuni punti e sbiadito. Presenza di numerose cadute della doratura della base. Presenza di feci di topo sulla seduta.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Divano con base in legno dorato che reca una lunga scanalatura centrale la quale unisce due piccole foglie intagliate. Il motivo si ripete sia sulla parte frontale che sulle due laterali. Seduta e schienali sono imbottiti e coperti con seta di colore beige chiaro operata a disegni a forma di ghirlande recanti ciascuna un fiore centrale.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.d.
----------------------------------	------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.d.
--	------

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
----------------------	-------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello giallo
------------------------------------	-------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo e numeri arabi
---------------------------------	--------------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro dello schienale
-------------------------	---------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	R 6318
----------------------------	--------

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
----------------------	-------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello nero
------------------------------------	-----------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo e numeri arabi
---------------------------------	--------------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro dello schienale
-------------------------	---------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. P. R 3572
----------------------------	--------------

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
---------------------------------	---------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
---------------------------------	------

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
-------------------------------------	--

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
-------------------------	---

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Olivero, Giorgio
----------------------	------------------

<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
--------------------	------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M274
---------------------------------	------

<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
----------------------------	----------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR_DIG12060/DIG
-------------------------------------	------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli, Noemi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000009
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000113
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 150
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Piretta, Silvia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giovannini Luca, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	In origine nella galleria di Eolo, al primo piano. Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 6318, 1951): Di legno dorato con zoccolo scorniciato e intagliato agli angoli con motivi a foglie collegate da lunga scanalatura. Sedile e spalliera imbottiti e coperti di seta damascata operata a ornati e foglie nocciola su fondo cenere