

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00218876
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	trittico centinato
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	S. Pietro e S. Paolo
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	003
INVD - Data	2016/11/18
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2016/11/18
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
AIN - ALTRE INDAGINI	
AINT - Tipo	catastrofe naturale
AIND - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1501
DTSF - A	1525
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	cerchia degli Sparapane

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	233
MISP - Profondità	16

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'opera non è ben conservata, presenta cadute nella pellicola pittorica e una velinatura ormai incrostata rende i dipinti quasi illeggibili. Solo un restauro totale potrebbe riportare in luce la policromia originale dell'intera struttura.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavola ha una cornice centinata superiore di tipo rinascimentale dei primi del Cinquecento; presenta un arco a carena con cinque settori radiali e rosetta centrale. L'opera è divisa in tre comparti limitati da pilastri con candelabre scolpite e capitelli cinquecenteschi incorniciati da intaglio polilobato. Nel pannello centrale vi era la Vergine e il Bambino che inanna misticamente S. Caterina da Siena (lo spozalizio) e due angeli alle spalle. Nei pannelli laterali S. Pietro e S. Paolo.
DESI - Codifica Iconclass	11H(PIETRO) 11H(PAULO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: S. Pietro; S. Paolo. ATTRIBUTI: Chiavi; Spada; Libro; Libro delle epistole.
NSC - Notizie storico-critiche	La pregevole opera meriterebbe studi approfonditi e un restauro completo per meglio apprezzarne la raffinatezza. Romano Cordella e Ansano Fabbi, in modo sommario, avvicinano lo stile dei dipinti alla cerchia degli Sparapane. Il pannello centrale con la raffigurazione

dello Sposalizio mistico di Santa Caterina fu asportato in data incerta e conservato nella residenza vescovile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Achilli M.
FTAD - Data	2018
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000218876

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fabbi A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00003305
BIBN - V., pp., nn.	203

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Cordella R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002809
BIBN - V., pp., nn.	116

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Mattei Diego
FUR - Funzionario responsabile	Balducci Corrado