

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189124
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso
OGTV - Identificazione	coppia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Poggio a Caiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea di Poggio a Caiano
LDCU - Indirizzo	Piazzetta de' Medici, 16

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero MVPC 1785-1786

INVD - Data 1911

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRL - Altra località San Michele in Bosco

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione Villa di San Michele in Bosco

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PO

PRVC - Comune Poggio a Caiano

PRL - Altra località San Michele in Bosco

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia villa

PRCQ - Qualificazione medicea

PRCD - Denominazione Villa di Poggio a Caiano

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1842

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1842

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura viennese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica porcellana/ pittura/ doratura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Motivo a fiamma su fondo bianco con puntini blu; bordo dorato sulla base e sulla parte inferiore dei vasi. Calice a fondo rosa scuro che sfuma in rosa chiaro verso l'orlo. Motivi floreali dipinti in oro.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	marca
STMI - Identificazione	marca di Vienna
STMP - Posizione	n.r.
STMD - Descrizione	Marca di Vienna.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	marca
STMI - Identificazione	marca dell'anno impresso
STMP - Posizione	n.r.
STMD - Descrizione	842
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	marca
STMI - Identificazione	marca del tornitore
STMP - Posizione	impresa
STMD - Descrizione	19 (Christoph Schwarz?)
NSC - Notizie storico-critiche	La sfumatura del colore è caratteristico degli oggetti in stile neorococò prodotti in molte manifatture europee intorno alla metà dell'Ottocento. I vasi pervennero a Firenze da San Michele in Bosco, dove facevano parte dell'arredamento dell'alloggio generale di Vittorio Emanuele. Il 30 agosto 1861 il primo re d'Italia ordinò ad Emilio Molinari di "completare il mobilio della Real Villa di S. Michele a Bologna... con oggetti che costì giacciono inoperati nei magazzini del Guardamobili (di Parma)" (ASP, Corti Borboniche di Lucca e Parma, n. 187, cart. 3). Questa notizia suggerisce che essi originariamente provenissero da Parma dove forse appartenevano a Maria Luisa d'Austria.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 341328

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario estimativo del Mobiliare esistente nella R. Villa di Poggio a Caiano e suoi annessi

FNTD - Data 1865

FNTE - Foglio/Carta nn. 5887-5888

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTE - Posizione s.s,

FNTE - Codice identificativo Poggio a Caiano 1865

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Porcellane Ottocento

BIBD - Anno di edizione 1983

BIBH - Sigla per citazione 00006766

BIBN - V., pp., nn. p. 105, n. 70

**MST - MOSTRE**

MSTT - Titolo Porcellane dell'Ottocento a Palazzo Pitti

MSTL - Luogo Firenze

MSTD - Data 1983

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1983

CMPN - Nome D'Agliano A.

FUR - Funzionario responsabile Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.