

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00875015
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>PVCL - Località</b>	NAPOLI
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	industriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	ex Stazione Bellini
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_1596129484351
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondazione Morra
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	2CONZ6
<b>UBFC - Collocazione</b>	Cartella collezione Francesco Conz Asolo 1977.
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AI323
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	BN1951
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Nitsch, Beate
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1951-1977
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>NMC - ALTRI NOMI CORRELATI</b>	
<b>NMCN - Nome</b>	Parolin, Mario
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Attori
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	La fotografia ritrae sei attori attivi e due attori passivi impegnati nello svolgimento dell'azione.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	50. Aktion
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	bibliografia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** da 1975.**DTSF - A** a 1977.**DTM - Motivazione/fonte** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia** carta**MTCT - Tecnica** gelatina ai sali d'argento**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza**MISU - Unità di misura** cm**MISM - Valore** 65,2x49,7**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione** Si tratta di una fotografia vintage, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta.**NSC - Notizie storico-critiche** La foto fa parte del secondo libro della cartella di Francesco Conz del 1977 (Asolo). La foto è stata scattata durante la 50. Azione presso il Castello di Prinzendorf nel 1975.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi** no**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo** New\_1536662775204**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI****MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE****MSTI - Tipo** mostra**MSTT - Titolo /denominazione** La Collezione**MSTL - Luogo, sede espositiva, data** Napoli, Museo Nitsch, 2008-2010**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2018**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione** Picariello, Stefania**FUR - Funzionario  
responsabile** Romano, Rosa