

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00875090
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>PVCL - Località</b>	NAPOLI

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	industriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	ex Stazione Bellini
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_3985644305351

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	3CONZ39
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Fondazione Morra
<b>UBFC - Collocazione</b>	Cartella collezione Francesco Conz Asolo 1977.

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AI323
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	BN195177
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Nitsch, Beate
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1951-1977
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia

**NMC - ALTRI NOMI CORRELATI**

<b>NMCN - Nome</b>	Parolin, Mario
--------------------	----------------

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Lenzuolo [e] Ostensorio
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	La fotografia ritrae un lenzuolo sporco di liquido organico sul quale è posto un ostensorio.

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	50. Aktion
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	della performance

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica</b>	
----------------------------------	--

/periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1975
DTSF - A	1977
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTX - Indicazione di colore	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	65.2x49.7
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
DES - Descrizione	Si tratta di una fotografia vintage, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta.
NSC - Notizie storico-critiche	La foto fa parte del terzo libro della cartella di Francesco Conz del 1977 (Asolo). La foto è stata scattata durante la 50. Azione presso il Castello di Prinzendorf nel 1975.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAN - Codice identificativo	New_1536697242784
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
<b>MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI</b>	
<b>MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE</b>	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	La Collezione
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Napoli, Museo Nitsch, 2008-2010

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2018**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione** Bruno, Edvige**FUR - Funzionario  
responsabile** Romano, Rosa