

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00875092
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	capannone
LDCQ - Qualificazione	industriale

LDCN - Denominazione attuale	ex Stazione Bellini
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_3985644305351

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Fondazione Morra
UBFS - Serie archivistica	4CONZ1
UBFC - Collocazione	Cartella collezione Francesco Conz Asolo 1977.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	AI323
AUTH - Codice identificativo	BN195177
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Nitsch, Beate
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1951-1977
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia

NMC - ALTRI NOMI CORRELATI

NMCN - Nome	Parolin, Mario
NMCY - Note	fotografo principale

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Attori [e] Attore [con] Ostensorio
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La fotografia ritrae un momento dell'azione in cui sono presenti tre attori attivi e un attore passivo al centro della scena, bendato che alza un ostensorio.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	50. Aktion
SGLS - Specifiche titolo	della performance

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1975
DTSF - A	1977
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	65.2x49.7
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Si tratta di una fotografia vintage, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta.
NSC - Notizie storico-critiche	La foto fa parte del quarto libro della cartella di Francesco Conz del 1977 (Asolo). La foto è stata scattata durante la 50. Azione presso il Castello di Prinzendorf nel 1975.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1536699203076
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	La Collezione
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Napoli, Museo Nitsch, 2008-2010.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2018

CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bruno, Edvige
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Rosa