SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00875019
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela	atorio o artisti a

MiBACT storico artistico

CTG - Categoria FOTOGRAFIE ARTISTICHE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione positivo

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento

catalografico bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
PVCC - Comune	Napoli	
PVCL - Località	NAPOLI	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	capannone	
LDCQ - Qualificazione	industriale	
LDCN - Denominazione attuale	ex Stazione Bellini	
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_1596129484351	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fondazione Morra	
UBFS - Serie archivistica	2CONZ10	
UBFC - Collocazione	Cartella collezione Francesco Conz Asolo 1977	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'	
AUTJ - Ente schedatore	AI323	
AUTH - Codice identificativo	BN1951	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Nitsch, Beate	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	1951-1977	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia	
NMC - ALTRI NOMI CORRELA	ATI	
NMCN - Nome	Parolin, Mario	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Hermann Nitsch, attori	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La fotografia ritrae Hermann Nitsch che versa del liquido organico su un attore passivo disteso su una barella. Nell'azione sono presenti anche quattro attori attivi e un ulteriore attore passivo disteso su una barella.	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	50. Aktion	
SGLS - Specifiche titolo	bibliografia	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX	

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1975	
DTSF - A	1977	
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	carta	
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento	
MIS - MISURE		
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza	
MISU - Unità di misura	cm	
MISM - Valore	65,2x49,7	
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	huono	
conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - Descrizione	Si tratta di una fotografia vintage, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta.	
NSC - Notizie storico-critiche	La foto fa parte del secondo libro della cartella di Francesco Conz del 1977 (Asolo). La foto è stata scattata durante la 50. Azione presso il castello di Prinzendorf nel 1975.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no	
DO - DOCUMENTAZIONE		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1536767500775	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI C	ULTURALI/PREMI	
MST - MOSTRA/EVENTO CUL		
MSTI - Tipo	mostra	
MSTT - Titolo /denominazione	La Collezione	
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Napoli, Museo Nitsch, 2008-2010	
AD - ACCESSO AI DATI		
AD - ACCESSO AI DAII		

ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA		
CMPD - Anno di redazione	2018	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Picariello, Stefania	
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Rosa	