

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00218779
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paliotto
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Girali con fiori, uccelli e frutta
------------------------	------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	044-2016/11/24-ID1755
INVD - Data	2017-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Preci
----------------------	-------

PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA
----------------------	----------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2016/11/24
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Preci
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1997 post
---------------------------	-----------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

GPDP - PUNTO	
---------------------	--

GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
----------------------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1601
------------------	------

DTSF - A	1700
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura tosco-emiliana
-----------------------------	----------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cuoio/ impressione/ pittura/ doratura
--------------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE	
---------------------	--

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	154
MISP - Profondità	3.5
MISV - Varie	misura a telaio

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	estese lacune; strappi; distacco dal telaio

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliotto, fissato a un telaio ligneo rettangolare, si compone di cinque pelli cucite tra loro. La decorazione a leggero rilievo è ottenuta tramite impressione di due tipi di matrici lignee: sul fregio, che si compone di due pelli, la decorazione presenta grappoli d'uva, melagrane e meloni tra fiori e foglie; sul paliotto, costituito da tre pelli, la decorazione presenta un motivo a sviluppo verticale di girali con inflorescenze di tulipani, campanule, grandi rose ove si dispongono tre uccelli, due più piccoli e un pappagallo di dimensioni maggiori. Le decorazioni emergono da un fondo chiaro (argentato in origine) e sono dipinte ad olio con pigmenti e lacche. I girali sono invece dorati a mecca, tendenti al color rame.
DESI - Codifica Iconclass	25 G 41 : 47 I 14 22 2 : 25 G 21(MELONE) : 25 G 21 (MELAGRANA) : 25 F 25(PAPPAGALLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Frutti: uva; melone; melagrana; pera. Piante: tulipano; campanula; rosa. Animali: pappagalli; uccelli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto venne ridecorato al verso con l'applicazione di un altro pannello in tela dipinta e, per tale ragione, rimase sconosciuto alla critica fino al trasferimento dalla chiesa di Acquaro al Museo dell'Abbazia di Sant'Eutizio, dopo il terremoto del 1997 (comunicazione orale di mons. Giampiero Ceccarelli). Un paliotto in cuoio con uccelli rinvenuto nella Diocesi di Lucca nel corso della schedatura ecclesiastica CEI, assegnato a bottega toscana del sec. XVIII, mostra una notevole consonanza sul piano tecnico e decorativo con questo manufatto. Quello lucchese differisce per l'inserimento di fiocchi e della cartella centrale con il Cristo crocifisso. Sul piano stilistico si riscontra una vicinanza anche con i paliotti in scagliola policroma d'area emiliano-romagnola, spesso popolati di uccelli, realizzati nel sec. XVII. Il manufatto è interpretabile come lavoro eseguito in area tosco-emiliana nel sec. XVII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Achilli, Massimo
FTAD - Data	2018
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000218779
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Lucioni, Mariella
FUR - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado
AN - ANNOTAZIONI	