SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00875119
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme

I C I OCALIZZAZIONE CEOCD	A ELCO A MMINISTED A TIMA	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
PVCC - Comune	Napoli	
PVCL - Località	NAPOLI	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	capannone	
LDCQ - Qualificazione	industriale	
LDCN - Denominazione attuale	ex Stazione Bellini	
LDCF - Uso	museo	
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_3985644305351	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI		
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fondazione Morra	
UBFS - Serie archivistica	4CONZ29	
UBFC - Collocazione	Cartella collezione Francesco Conz Asolo 1977.	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'	
AUTJ - Ente schedatore	AI323	
AUTH - Codice identificativo	BN195177	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Nitsch, Beate	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	1951-1977	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione	
NMC - ALTRI NOMI CORRELATI		
NMCN - Nome	Parolin, Mario	
NMCY - Note	altro fotografo principale	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Attore [con] Ostensorio - Attori [con] Torce	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La fotografia ritrae un attore passivo bendato che sorregge in alto un ostensorio ed è circondato da attori attivi che sorreggono delle torce per illuminare la scena.	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	50. Aktion	
SGLS - Specifiche titolo	della performance	

DT CDONOLOCIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Fascia cronologica		
/periodo	XX	
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1975	
DTSF - A	1977	
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia	
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	PRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCS - Stato	AUSTRIA	
LRCR - Regione	NR	
LRCP - Provincia	NR	
LRCC - Comune	NR	
LRCE - Località estera	Prinzendorf	
LRO - Occasione	50. Aktion	
LRD - Data della ripresa	1975	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	carta	
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento	
MIS - MISURE		
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza	
MISU - Unità di misura	cm	
MISM - Valore	65.2x49.7	
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - Descrizione	Si tratta di una fotografia vintage, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta.	
NSC - Notizie storico-critiche	La foto fa parte del quarto libro della cartella di Francesco Conz del 1977 (Asolo). La foto è stata scattata durante la 50. Azione presso il Castello di Prinzendorf nel 1975.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no	
DO - DOCUMENTAZIONE		

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo New_1536955073199 FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAF - Formato jpg

MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI

MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE

MSTI - Tipo mostra

MSTT - Titolo La Collezione /denominazione

MSTL - Luogo, sede Napoli, Museo Nitsch, 2008-2010 espositiva, data

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione 2018

CMPN - Responsabile

Bruno, Edvige ricerca e redazione

FUR - Funzionario

Romano, Rosa responsabile