

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00017241 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| OGT - OGGETTO          |                  |
| OGTD - Definizione     | dipinto          |
| SGT - SOGGETTO         |                  |
| SGTI - Identificazione | natività di Gesù |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| PVCR - Regione   | Toscana           |
| PVCP - Provincia | FI                |
| PVCC - Comune    | Borgo San Lorenzo |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |   |
|---|---|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | SC  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1500  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1599  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito toscano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 70  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 50  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | la Madonna è rappresentata al centro del dipinto mentre inginocchiata sta pregando di fronte al Bambino che è sdraiato sopra una cesta di vimini. Ai lati della Madonna vi è San Giuseppe inginocchiato in contemplazione del figlio ed un angelo con le braccia alzate. Il vestito della Madonna è rosa ed il manto è azzurro nella parte esterna e verde in quella interna. San Giuseppe è raffigurato con la veste azzurra |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 73 B 13   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti sacri. Personaggi: Gesù; Madonna; San Giuseppe. Figure: angelo. Abbigliamento: (Madonna) veste rosa; manto azzurro e verde. Abbigliamento: (San Giuseppe) veste azzurra. Attributi: (San Giuseppe) bastone. Oggetti: cesta di vimini. Architetture: capanna. Paesaggi: esterno.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | opera ritardataria e di modesto livello attribuibile a bottega provinciale che riprende, banalizzandoli, moduli stilistici propri della pittura fiorentina del primo Cinquecento fra il Sogliani e Ridolfo del Ghirlandaio. Notevole la cornice seicentesca in legno intagliato e dorato  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 220767                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1974   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Sparapani Maggini G.                             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.                       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Zaccheddu M.P.                                   |