

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00408042
ESC - Ente schedatore	S195
ECP - Ente competente	S195

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	0100408040

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa controfondata smarginata tagliata
OGTT - Tipologia	di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia
SGTT - Titolo	Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
LDCC - Complesso di appartenenza	piazza Carlo Alberto, 3
LDCU - Indirizzo	Raccolta Stampe e Disegni
LDCS - Specifiche	Album q.III.7/ foglio sn/ stampa 2

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia
ROFA - Autore opera finale /originale	Ferri Ciro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1670-1680
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Gran Bretagna/ Londra/ Royal Collection Trust/ Windsor Castel
ROFI - Inventario opera finale/originale	RCIN 991117

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia
ROFA - Autore opera finale /originale	Ferri Ciro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1665-1667

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1677
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1680
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ferri Ciro
AUTA - Dati anagrafici	1633/ 1689
AUTH - Sigla per citazione	AUT00117

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pietro Aquila
AUTA - Dati anagrafici	Marsala 1630 - Alcamo 1692
AUTH - Sigla per citazione	AUT00051

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	De Rossi Giovanni Giacomo
EDTD - Dati anagrafici	1627-1692
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma/ al tempio di S. Maria della Pace

DDC - DEDICA

DDCN - Nome del dedicante	Ferri Ciro
DDCM - Nome del dedicatario	Nini Giacomo cardinale
DDCF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	410
MISL - Larghezza	691

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	410
MIFL - Larghezza	691

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sporczia diffusa/ presenza di macchie/ segno da piegatura al centro/ piccola lacuna in basso a sinistra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	71E1263
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Mosè. FIGURE: anziani; uomini; donne; bambini; soldati. ANIMALI: asino; pecore; cammelli. QUATTRO ELEMENTI: acqua; PAESAGGIO: roccia. OGGETTI: anfore. PIANTE: alberi; cespugli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, maiuscolo
ISRP - Posizione	sul recto in basso
ISRA - Autore	Aquila, Pietro
ISRI - Trascrizione	Eminentiss: ac Reu.mo Principi IACOBO NINIO. S.R.E. Cardinali Amplissimo / Manantes è petra latices sitientibus in deserto quam bene designant Em.e Princeps, inexhaustam Beneficentiam Tuam, qua egenos reficis, virtutes foues cunctosque in Tui venerationem allicis. / Munificæ ergo Pietatis Tuæ argumentum a me in hac imagine expressum Tuo immortalis Nomine insigniri patiare, cui et ego omenm cultum meum, meque una simul deuoui / Humillimus ac Deuinctus Ser: Cyrus Ferrus.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto in basso sotto la dedica
ISRA - Autore	Aquila, Pietro
ISRI - Trascrizione	Cyrus Ferrus Inuentor et Delineauit / Io Iacob de Rubeis Formis Romæ ad Templ. S.M. de Pace cu[m] Pr[ivilegium] S. Pont./ Petrus Aquila sculp[sit]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Biblioteca Sabauda
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul recto in basso a sinistra
STMD - Descrizione	lettere BS sormontate da una corona
PLC - Privilegi/licenze	privilegio papale
	L'incisione è da relazionarsi con un dipinto di <i>Ciro Ferri</i> raffigurante Mosè che fa scaturire l'acqua dalla roccia, opera oggi dispersa così come le altre due tele ad essa collegate, il <i>Sacrificio di Noè</i> e il <i>Passaggio dal Mar Rosso</i> , tutte e tre riferibili al soggiorno bergamasco dell'artista (1665-1667) (Davis, 1986; Prospero Valenti Rondinò, 1997). Nello specifico, la stampa potrebbe essere direttamente collegata al disegno preparatorio del dipinto citato, oggi parte del

NSC - Notizie storico-critiche

Royal Collection Trust e conservato presso il Castello di Windsor (RCIN 991117) (Blunt-Cooke, 1960). L'incisione, realizzata dall'intagliatore Pietro Aquila, reca l'excudit dello stampatore Giovanni Giacomo De Rossi, con cui l'Aquila strinse un proficuo rapporto di collaborazione durato per tutto il periodo della sua permanenza a Roma (Vasta, 2008). La stampa, come recita l'iscrizione, è dedicata al cardinale Giacomo Nini (1629-1680); potrebbe essere datata tra il 1677 e il 1680, ovvero tra l'anno della prima pubblicazione dell'"Indice della Stamperia De Rossi", in cui la nostra acquaforte pare non essere presente - compare invece nella successiva edizione dello stesso Indice, del 1686 (Grelle Iusco, 1996) - e l'anno di morte del dedicatario; la datazione sarebbe così anche in linea con quella del disegno modello, che oggi viene riferito agli anni tra il 1670 e il 1680. Diversamente, B. W. Davis, nella sua Dissertazione di laurea dedicata ai disegni di Ciro Ferri (1986), anticipava all'inizio degli anni Settanta la realizzazione della stampa. L'incisione fa parte di un album denominato "Scuola romana Ferri Ciro". Per mancanza di documenti non si conosce la collocazione precedente e la modalità di acquisizione da parte delle collezioni reali (poi Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino) delle incisioni raccolte. Nel 1861 il conoscitore Giovanni Volpato, allora impegnato nel riordino delle collezioni grafiche dell'Accademia Albertina, viene chiamato a lavorare simultaneamente al fondo della Biblioteca Nazionale costituendo, sia per estensione sia per qualità, un nucleo rappresentativo della grande tradizione artistica italiana e straniera. Non è ancora stato possibile definire il lavoro di riordino nonostante si supponga che Volpato operò realizzando 52 album (Giovannini Luca, 2016). Unico documento che attesta la presenza degli album alla fine del 1800 è l'inventario redatto da Alessandro Baudi di Vesme (Antichi inventari 84). Oggi alcuni album, come quello preso in esame, restano testimonianza della collazione di incisioni realizzata da Volpato, molti altri dal 1970 vennero restaurati e smembrati, le incisioni sciolte vennero inserite in passepartout idonei alla conservazione, perdendone purtroppo l'integrità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Giagheddu, Paolo

FTAD - Data

2018

FTAN - Codice identificativo

BNI00221

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro inventariale

FNTA - Autore

Baudi di Vesme, Alessandro

FNTT - Denominazione

Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin

FNTD - Data

1881-1882

FNTF - Foglio/Carta	p. 73
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
FNTS - Posizione	Antichi Inventari 84
FNTI - Codice identificativo	FNT00001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasta, Daniela
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	BIB00145
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19, 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fagiolo Dell'Arco M.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	BIB00044
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-153
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LXXX, fig. 141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prosperi Valenti Rondinò, Simonetta
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	BIB00148
BIBN - V., pp., nn.	p. 202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grelle Iusco, Anna
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	BIB00146
BIBN - V., pp., nn.	pp. 224-225, n. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Davis, Bruce William
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BIB00147
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51, 162-163, 186
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Blunt, Anthony/ Cooke, Hereward Lester
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	BIB00149
BIBN - V., pp., nn.	n. 125

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc, Charles
BIBD - Anno di edizione	1854-1889
BIBH - Sigla per citazione	BIB00005
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 53, n. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giovannini Luca A.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIB00155
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Rossini, Ersilia
FUR - Funzionario responsabile	Mussari, Giuseppina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'incisione è applicata su due pagine del volume.